



Thema:

Trickfilme – eine Umsetzung von Liedern, Balladen und Kinderbüchern in
Zusammenarbeit mit der Künstlerin Jaroslava Ottenbreit

Klassenstufe: 4, geplant und durchgeführt von Kathrin Spieß und Thomas Brill an der
Anne-Frank Grundschule, Rockenhausen

Zeitansatz:

3 gemeinsame Doppelstunden + 2 Doppelstunden als Arbeitsgruppe, getrennt vom
Klassenverband bei der Arbeit mit der Trickbox

Aktionsfeld:

5.4. Inszenierung

Kompetenzen:

Wahrnehmen und Erproben

- über sensible und differenzierte Wahrnehmungsfähigkeit bezüglich inszenierter
Situationen (Szenen, Werbung, Fernsehsendung ...) verfügen (S.27)
- unterschiedliche Wirkungen von Bühnenbild, Licht-, Musik- und
Geräuscheffekten wahrnehmen und erproben (S. 27)
- mit vorgegebenen und selbstgestalteten Figuren spielerisch experimentieren
(Hand-, Stabpuppen, Schattenfiguren ...) (S.27)

Gestalten

- unterschiedliche Formen von Inszenierungen durchführen (Standbilder,
Szenen, Figurentheater, Maskenspiel, Pantomime, Schattenspiel,
Schwarzlichttheater, Trickfilm ...) (S.28)
- geeignete analoge und digitale Möglichkeiten zur Aufzeichnung einsetzen
(S.28)
- Inszenierungen planen bzw. verändern (Szenen, Theaterstück, Sketch,
Storyboard ...) (S.28)

Reflektieren und Präsentieren

- die Führung von Figuren reflektieren (S.28)
- Entwicklungen bzw. Ergebnisse von Inszenierungen vorstellen (Ausstellungen,
Aktionen, Filme ...) (S.28)

Im Zusammenhang mit dem Aktionsfeld 5.5. Kunst und Kunstschaffende:

Gestalten

- Kontakte zu Kunstschaffenden herstellen, Künstler aufsuchen oder einladen, mit ihnen arbeiten
(S.30)

Reflektieren und Präsentieren

- Prozesse der Zusammenarbeit mit den Kunstschaffenden darstellen / Ergebnisse ausstellen
(S.30)



Didaktisch-methodische Leitvorstellungen:

- Kreativität fördern (S. 16)
- Förderung gestalterischer Ausdrucksfähigkeit (S. 18)
- Fächerverbindender Unterricht (S. 19)

Durchführung:

Unterrichtsinhalte:	Handlungs- kompetenzen:
Geführtes Gemeinsames Unterrichtsgespräch mit Power-Point Präsentation (Vorwissen, Funktion, Gestaltungsmöglichkeiten) Gruppeneinteilung 1) W. Busch: „Es sitzt ein Vogel 2) F. Schiller: „Der Handschuh“ 3) E. Carl: „Little cloud“ 4) Lied: „Es führt über den Main“ 5) L. Lionni: „Frederick“	Wahrnehmen
Kinder rezipieren den Inhalt (Buch, Ballade, Lied, Story-Telling) und planen danach Umsetzungsmöglichkeiten Sie legen ein Storyboard an. Kinder arbeiten weiter am Storyboard, basteln, malen, kneten und üben.	Erproben Gestalten
Kinder erproben den Umgang mit Digitalkamera und der Trickbox und nehmen in Zusammenarbeit mit dem Medienprofi / der Lehrkraft die Fotos auf, verändern minimal die Vorlage und fotografieren wieder usw. Anschließend wird zu den laufenden Bildern eine Tonspur aufgenommen.	Gestalten
Kritisches Betrachten / Besprechen der erstellten Trickfilme	Reflektieren und Präsentieren

Fazit:

Das gewählte Aktionsfeld 5.4. Inszenierung bringt zahlreiche, lohnenswerte Anknüpfungspunkte zu anderen Aktionsfeldern des Kunstunterrichts mit sich (Figuren in der Fläche, Farbgestaltungen, Relief-Knetfiguren, Hintergründe). Es ergeben sich eine Fülle an typischen Handlungsmöglichkeiten in den Kompetenzbereichen „Wahrnehmen und Erproben“ wie auch in „Gestalten“: zeichnen, malen, schneiden, kneten, formen...

Es bieten sich vielfältige Einsatzmöglichkeiten neuer Medien an.

Das Arbeitsfeld Inszenierung schafft besondere Möglichkeiten zu einem intensiven fächerübergreifenden Arbeiten (hier: Deutsch über das Gedicht, Ballade und Erzählung; Musik mit dem Lied: „Es führt über den Main...“; und IFA mit einem inszenierten Story Telling nach Eric Carle)

Die Gruppenarbeit an der Trickbox erfordert eine zusätzliche Betreuungsperson, (in unserem Fall die Kunstschafterin Jaroslava Ottenbreit). Es sind daher genaue Absprachen notwendig. Die Rhythmisierung, didaktische Reduktion, Differenzierung und unterrichtsorganisatorische Entscheidungen bleiben in der Hand der Lehrkraft.

Ihre Arbeit am Ende als Trickfilm zu sehen war ein großes Erfolgserlebnis für die Kinder.



Links zu den Trickfilmen:

- 1) W. Busch: [„Es sitzt ein Vogel“](#)
- 2) F. Schiller: [„Der Handschuh“](#)
- 3) E. Carl: [„Little cloud“](#)
- 4) Lied: [„Es führt über den Main“](#)
- 5) L. Lionni: [„Frederick“](#)

Fotos:



Weitere Informationen:

Bilder, ausführliche Informationen und weitere Beispiele sind auf der Homepage www.grundschule.bildung-rp.de im Lernbereich Kunst zu finden.