



**TANJA LODERHOSE**  
**REGIONALE FACHBERATUNG BILDENDE KUNST**  
**BEZIRK KOBLENZ**

Westerwald-Gymnasium Altenkirchen  
Glockenspitze 1  
57610 Altenkirchen  
02681/2081  
tanja.loderhose@beratung.bildung-rp.de

**An die Fachkonferenzleiterinnen und Fachkonferenzleiter Bildende Kunst mit der Bitte um Weiterleitung an die Fachkolleginnen und Fachkollegen**

## **RUNDBRIEF BILDENDE KUNST AUGUST 2025**

Sehr geehrte Fachkolleginnen und Fachkollegen,

ich hoffe, Sie hatten erholsame und sonnige Ferien. Zum Start ins neue Schuljahr möchte ich Ihnen gerne die folgenden Informationen zukommen lassen:

### **1) Vorankündigung: Fachdienstbesprechung zum Abitur 2026:**

Wir regionale Fachberaterinnen und Fachberater planen nach den Sommerferien zu einer Fachdienstbesprechung zum Thema „Schriftliches Abitur in Bildender Kunst“ einzuladen. Die Einladung wird nach den Sommerferien über den offiziellen Dienstweg an alle Schulen erfolgen. Wir bitten die Kolleginnen und Kollegen, die im Januar 2026 sowie 2027 das schriftliche Abitur durchführen werden, die beiden folgenden Termine – alternativ gemeint – bereits vorzumerken:

den **Dienstag, 09. September 2025 in Koblenz** oder  
den **Mittwoch, 24. September in Speyer** (jeweils von 15 bis 17 Uhr).

### **2) Fortbildungsangebote zum Abitur sowie zu Kursarbeiten:**

*Die Anmeldung für alle nachfolgend beschriebenen Veranstaltungen ist über das Fortbildungsportal unter <https://evewa.bildung-rp.de/veranstaltungskatalog> zu tätigen.*

- Die Veranstaltung **Modul A „Kursarbeiten im Fach Bildende Kunst mit Erprobung praktischer Aufgabenstellungen“** ist am **22. / 23. September 2025** terminiert. In der Fortbildung **Modul A** werden in Kleingruppen exemplarische Kursarbeitsbeispiele vor dem Hintergrund der einheitlichen Prüfungsanforderungen erarbeitet. Damit verbundene Aspekte zur Ausformulierung von Fragen- bzw. Aufgabenstellungen werden dabei ebenso zur Sprache kommen wie methodisch-didaktische Überlegungen zur Planung entsprechender Unterrichtsreihen im Vorfeld der Kursarbeit. Am zweiten Tag der Veranstaltung steht dann die künstlerisch-praktische Erprobung der am Vortag erarbeiteten gestalterischen Aufgabenstellungen im Mittelpunkt.



- Die Veranstaltung **Modul C „Workshop zum schriftlichen Abitur im Fach Bildende Kunst“** findet **am 24. September 2025** statt. Die Veranstaltung **Modul C** ist als Workshop zu verstehen, der sich ausschließlich an Lehrerinnen und Lehrer richtet, die mit der Formulierung ihrer Abiturvorschläge für des Abitur 2026 begonnen haben. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht dementsprechend die Arbeit bzw. Diskussion und Reflexion der eigenen, bereits vorformulierten Aufgabenstellungen – wahlweise in Einzelarbeit oder in Kleingruppen.
- Gerne möchte ich Sie noch auf das Angebot der Regionalen Fachberatung **Offener Austausch mit Projektvorstellung** hinweisen. In diesen Veranstaltungen finden Sie die Möglichkeit, sich in kleinem Kreis mit Fachkolleginnen und Fachkollegen anderer Schulen über Unterrichtsbeispiele auszutauschen, neue Impulse zu erhalten sowie andere Methoden und Herangehensweisen für den Unterricht zu erfahren. So kann auch – je nach Wunsch - ein konkreter praktischer Input der thematische Mittelpunkt der Nachmittagsveranstaltung sein. Der nächste Termin für den Austausch wird voraussichtlich am **Mittwoch, 05. November 2025 am Hannah-Arendt-Gymnasium in Haßloch von 14h30 bis 17h30 Uhr** stattfinden.

Über weitere Veranstaltungen und Fortbildungsangebote für unser Fach möchte ich Sie im Anhang informieren.

Weiterhin möchte ich Sie auf die regelmäßig stattfindenden Praxispool-Treffen an verschiedenen Schulen aufmerksam machen, bei denen Praxisbeispiele von Kolleginnen und Kollegen gezeigt und ausgetauscht werden. Der nächste Praxispool findet am 16. September am Gymnasium Asterstein in Koblenz statt.

Bitte sprechen Sie mich an, wenn Sie an Ihrer Schule ein solches Treffen veranstalten möchten! Ich freue mich über einen regen Austausch.

Selbstverständlich können Sie sich jederzeit gerne mit Ihren Fragen an mich wenden oder mich zu Ihrer Fachkonferenz einladen. Auf ein Kennenlernen der jeweiligen Fachkollegien freue ich mich sehr.

Mit besten Grüßen wünsche ich Ihnen einen guten Start ins neue Schuljahr!

**Tanja Loderhose**

## **ANHANG**

Fortbildungsangebote, Wettbewerbe und Projekte, Angebote regionaler/weiterer Museen



## FORTBILDUNGSANGEBOTE

Die folgende Übersicht ist als Anregung zu verstehen und erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit und Buchbarkeit. Anmeldung über das Fortbildungsportal: <https://evewa.bildung-rp.de/home>

### **Infoveranstaltung zur Ausstellung „Becoming creature“**

28.08.25 Koblenz  
PL-Nummer: 25KOVK0006

### **Drucktechniken - Gel-Druck**

28.08.25 Wissen  
PL-Nummer: 25133KF017

### **Keramik im Kunstunterricht – Grundlagen**

28.08. - 29.08.2025 Stromberg  
PL-Nummer: 25i404101

### **Praxispool – Projekte aus dem Unterricht**

16.09.2025 Gymnasium am Asterstein, Koblenz  
PL-Nummer: 25133KF007

### **Lust auf Drucken – der Linolschnitt**

17.09. - 18.09.2025 Vallendar  
PL-Nummer: 25i404601

### **Modul A – Kursarbeiten im Fach Bildende Kunst**

22.09.- 23.09.25 Speyer  
PL-Nummer: 25133KF010

### **Modul C – Workshop zum schriftlichen Abitur im Fach Bildende Kunst**

24.09.25 Speyer  
PL-Nummer: 25133KF011

### **Zeit für Zeichentechniken: Experimentelles Arbeiten**

25.09. - 26.09.2025 Vallendar  
PL-Nummer: 25i404401

### **Infoveranstaltung zur Ausstellung „Gestalten der Nacht“**

02.10.2025 Koblenz  
PL-Nummer: 25KOVK0007

### **Infoveranstaltung zur Ausstellung „AKM Preis 25/ Kyra Spieker“**

06.11.2025 Koblenz  
PL-Nummer: 25KOVK0008

### **Gestalten der Nacht. Eine Ausstellung kreativ entdecken**

13.11.2025 Koblenz  
PL-Nummer: 25KOVK0009



## Dekonstruktivismus

13.11.2025 Mainz

PL-Nummer: 25KOVK0003

## WETTBEWERBE UND PROJEKTE

### Einfälle gegen Unfälle 2025 \_ Wettbewerb der Unfallkasse Rheinland-Pfalz für Schülerinnen und Schüler der 6.Klasse

<https://bildung.ukrlp.de/sicherheit-gesundheitsschutz/wettbewerbe>

### Das Landesprogramm „Jedem Kind seine Kunst“ bietet Kooperation mit Künstlerinnen und Künstlern (nähere Informationen unter <https://kulturland.rlp.de/kultur-foerdern/kultur-vermitteln/kulturelle-bildung-und-teilhabe/jedem-kind-seine-kunst/>)

- Laufzeit der Projekte der 25. Runde: Juli - Dezember 2025
- nächste Aufnahmemöglichkeit für neue Künstler:innen: Sommer 2025

## AUSSTELLUNGEN UND ANGEBOTE REGIONALER MUSEEN

### Ludwig Museum Koblenz:

07.09.25 – 23.11.25

Erwin Wurm – Life Beat soft melt

<https://ludwigmuseum.org/>

### Mittelrhein - Museum Koblenz:

bis 07.09.25

Too beautiful. Der englische Blick auf den Rhein

bis 28.09.25

Luisa Heinz. Becoming Creature. Diffring Preis für Skulptur

<https://www.mittelrhein-museum.de/>

### Arp Museum Rolandseck:

bis 02.11.25

Sehnsucht nach Utopia. Malerei und Skulptur der Romantik

<https://arpmuseum.org/ausstellungen/wechelausstellungen/vorschau.html>

### Kunstpavillon Burgbrohl

ArtLab - wo zeitgenössische Kunstkonzepte im ländlichen Raum entwickelt, Ressourcen im ländlichen Leben entdeckt und öffentlich sichtbar gemacht werden.

<https://www.kunstpavillonburgbrohl.de/kunstwerkstatt/programm-kunstwerkstatt/>

### Kunstraum am Limes

ständige Sammlung

Sigmar Polke/Imi Knöbel

<https://www.kunstraum-am-limes.de/>

→ Weitere aktuelle Angebote aus der Region Koblenz finden Sie hier: <https://www.koblenz-kultur.de/index.php?menuid=16&reporeid=29&getlang=de>



## AUSWAHL WEITERER MUSEEN:

### **Bundeskunsthalle Bonn**

06.06.25 – 25.01.25                      Zur Zukunft des Bauens

<https://www.bundeskunsthalle.de/ausstellungen>

### **Kunstmuseum Bonn**

03.07.25 – 02.11.25

From Dawn till Dusk, Der Schatten in der Kunst der Gegenwart

09.10.25 – 22.02.26

Gregory Crewdson Retrospektive

<https://www.kunstmuseum-bonn.de/de/>

### **Max Ernst Museum LVR Brühl**

04.09.25 – 05.07.26

New Perspectives

[https://maxernstmuseum.lvr.de/de/startseite\\_1.html](https://maxernstmuseum.lvr.de/de/startseite_1.html)

### **Kunstpallast Düsseldorf**

18.09.25 – 11.01.26

Hans-Peter Feldmann

<https://www.kunstpallast.de/de/programm/>

### **Schirn Kunsthalle Frankfurt**

25.09.25 – 04.01.26

Stephanie Comilang

<https://www.staedelmuseum.de/de/>

### **Wallraf – Richartz – Museum Köln**

14.11.25 – 15.03.26

Expedition Zeichnung. Niederländische Meister unter der Lupe

<https://www.wallraf.museum/ausstellungen/vorschau/>