

19.-27. November 2026

EIFEL-FILM-BÜHNE IN HILLESHEIM



KONTAKT

SchulKinoWoche Rheinland-Pfalz
c/o Pädagogisches Landesinstitut
Rheinland-Pfalz
Hofstraße 257c
56077 Koblenz



INFORMATION

Projektbüro SchulKinoWoche
Tel: +49 (0) 261 9702-306
Mail: rheinland-pfalz@schulkinowochen.de
<https://bildung.rlp.de/schulkinowochen>



EINTRITT: 5,00 EURO

Begleitpersonen in angemessener Zahl erhalten freien Eintritt

19.-27. NOVEMBER 2026 • in der Eifel-Film-Bühne in Hillesheim

PUMUCKL UND DAS GROSSE MISSVERSTÄNDNIS

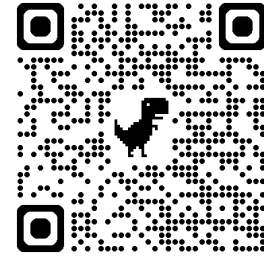
AB 1. bis 4. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Marcus H. Rosenmüller

Laufzeit: 98 Min.

Altersempfehlung: ab 6 bis 9 Jahre, FSK: 0



Hurra, der Pumuckl ist wieder da, und zwar im Kino: Der Spielfilm ist angelehnt an die TV-Serie episodisch erzählt und fasst mehrere Kobold-Abenteuer in einer Geschichte zusammen. Er lässt Pumuckl und Meister Eder aufs Land fahren und später die Welt der klassischen Musik kennenlernen. Dabei passiert viel Lustiges, es entstehen aber auch Missverständnisse und die Frage, wo Pumuckl und Eder ihren Platz in der Welt haben und wie wichtig ihnen ihre Freundschaft ist.



© Pumuckl und das große Missverständnis, Constantin Film 2025



THEMEN

Freundschaft • Musik • Traditionen • Streit
• Selbstwirksamkeit • Wünsche und
Träume • Stadt und Land



FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht • Deutsch •
Sachkunde • Musik • Kunst • Religion •
Lebenskunde • Ethik

19.-27. NOVEMBER 2026 • in der Eifel-Film-Bühne in Hillesheim

DIE SCHATZSUCHE IM BLAUMEISENTAL

AB 2. bis 5. KLASSE

Frankreich • 2025

Regie: Antoine Lanciaux

Laufzeit: 77 Min.

Altersempfehlung: ab 7 bis 10 Jahre, FSK: 0



Lucie glaubt, die Ferien auf dem Land würden langweilig werden – doch schon am ersten Tag wird alles anders. Die Ausgrabungsstätte, auf der ihre Mutter arbeitet, scheint einen Schatz zu bergen und ein verletztes Dachs-Junges braucht dringend ihre Hilfe. Mit Freund Yann, zwei Blaumeisen und der Gans Zerbinette stürzt sie sich ins Abenteuer und lüftet dabei ein altes Familiengeheimnis. Bezaubernde Scherenschnitt-Animation über eine mitreißende Sommerreise aufs Land.



© Die Schatzsuche im Blaumeisental, Luftkind Filmverleih 2026



THEMEN

Abenteuer • Geheimnisse • Familie •
Generationen • Archäologie •
Vergangenheit und Gegenwart •
Freundschaft • Tiere • Zeitreise



FÄCHER

Sachkunde • Kunst • Deutsch • Ethik •
Lebenskunde • Religion



19.-27. NOVEMBER 2026 • in der Eifel-Film-Bühne in Hillesheim

PLITSCH PLATSCH FOREVER

AB 2. bis 6. KLASSE

Schweiz • 2026

Regie: Natascha Beller

Laufzeit: 85 Min.

Altersempfehlung: ab 7 bis 11 Jahre



Endlich ist es warm genug und Pola stürmt mit ihrer besten Freundin Polly ins Freibad „Plitsch Platsch“. Sie kennen alles und jeden, die Luft duftet nach Sonnencreme und Pommies. Doch plötzlich verändert sich alles: Das Freibad soll geschlossen werden und Polly zieht nach Toronto. Gemeinsam mit anderen Kindern kämpft Pola für ihr Schwimmbad und ihre Freundschaft zu Polly – und erlebt, wie Zusammenhalt und Demokratie wirklich etwas bewegen können.



© Plitsch Platsch forever, Catpics | Der Filmverleih GmbH 2026



THEMEN

Freundschaft • Demokratie • Lokalpolitik •
Adultismus • Mitbestimmung •
Kinderrechte • Verantwortung • Abschied •
Umzug • Globalisierung • Freundschaft



FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht • Sachkunde •
Deutsch • Lebenskunde • Ethik • Religion
• Kunst • Musik • Demokratiebildung
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • in der Eifel-Film-Bühne in Hillesheim

DAS GEHEIME STOCKWERK

AB 5. KLASSE

Deutschland, Österreich, Luxemburg · 2025

Regie: Norbert Lechner

Laufzeit: 96 Min.

Altersempfehlung: ab 10 Jahre, FSK: 6



„Sind die Nazis noch an der Macht?“ – Der 12-jährige Karli entdeckt, dass ein alter Hotelaufzug eine Zeitmaschine ist und landet im Jahr 1938. Zusammen mit dem jüdischen Mädchen Hannah und dem Schuhputzer Georg löst er Rätsel um das geheimnisvolle Hotel. Durch die Verknüpfung von Detektivgeschichte mit deutscher Geschichte zur Zeit des Nationalsozialismus lädt der Film zum eigenen Forschen ein und öffnet einen wichtigen Dialog über Erinnerung und Verantwortung.



© Das geheime Stockwerk (c) Kevin Lee, Amour Fou, farbfilm verleih 2025



THEMEN

Nationalsozialismus · Antisemitismus ·
Widerstand · Flucht · Verfolgung ·
Freundschaft · Familie · Geschichte ·
Erinnerungskultur



FÄCHER

Deutsch · Geschichte · Lebenskunde ·
Ethik · Politik · Demokratiebildung
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • in der Eifel-Film-Bühne in Hillesheim

JUNIORS

AB 7. KLASSE

Frankreich • 2022

Regie: Hugo Thomas

Laufzeit: 96 Min.

Altersempfehlung: ab 12 Jahre, FSK: 12



Viel gibt es im kleinen Dorf Mornas nicht zu tun. Gegen die Langeweile hilft dem 14-jährigen Jordan und seinem besten Freund Patrick nur ihre Playstation, mit der sie meist gegen koreanische Spieler*innen zocken. Als plötzlich immer mehr Geld in ihrem Account auftaucht, sind die beiden zunächst irritiert. Anscheinend denken einige, dass Jordans rasierter Kopf auf eine Krebserkrankung zurückzuführen ist. Eigentlich ein Missverständnis, aber als ihre Playstation den Geist aufgibt, wittern die beiden ihre Chance und starten einen großen Spendenaufruf in ihrem Stream. Doch die Aktion bleibt nicht unbemerkt in Morna und selbst die Klassenrowdys rasieren sich in Solidarität mit Jordan die Haare ab.



© Juniors, Landfilm 2022



THEMEN

Soziale Medien • Freundschaft •
Solidarität • Verantwortung • Moral •
Lügen



FÄCHER

Deutsch • Ethik • Französisch •
Medienkunde • Sozialkunde • Religion

19.-27. NOVEMBER 2026 • in der Eifel-Film-Bühne in Hillesheim

VERFLUCHT NORMAL

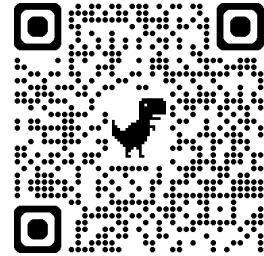
AB 10. KLASSE

Großbritannien, Irland • 2025

Regie: Kirk Jones

Laufzeit: 121 Min.

Altersempfehlung: ab 15 Jahre, FSK: 12



Die filmische Biografie handelt von John Davidson, einem schottischen Mann aus einer Arbeiter*innenfamilie, der heute für seinen Aktivismus für das Tourette-Syndrom bekannt ist. John wächst in den 1980er-Jahren in Galashiels auf, als bei ihm erste Symptome des Tourette-Syndroms einsetzen. Doch seine Umgebung – vor allem Familie und High School – hat kein Verständnis. Wissen über die neurologische Krankheit ist nicht verbreitet, und sie ist stark stigmatisiert. Stattdessen wird John als frecher und problematischer Junge abgestempelt und sein Wunsch, Fußballer zu werden, steht im Aus. Auch als John erwachsen ist, stagniert sein Leben. Er gerät aufgrund mangelnden Verständnisses für seine Symptome in Konflikte mit anderen Menschen und der Polizei. Doch dann begegnet er seinem alten Schulfreund Murray und dessen Mutter Dotty. Dotty hilft John, eine Arbeit bei Hausmeister Tommy zu finden und unterstützt ihn dabei, seine Laufbahn als Aufklärer für mehr Verständnis und gegen Diskriminierung zu beginnen.



© Verflucht normal, Wild Bunch Germany 2026

THEMEN



Ableismus • Tourette-Syndrom •
Behinderung • (Wahl-)Familie •
Freundschaft • Diskriminierung •
emotionale Belastung • Arbeit • Mobbing •
Gewalt



FÄCHER

Englisch • Deutsch • Ethik • Sozialkunde •
Psychologie • Berufsorientierung
(fächerübergreifend)

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

19.-27. NOVEMBER 2026 • in der Eifel-Film-Bühne in Hillesheim

WUNSCHFILM

Unter: <https://bildung.rlp.de/schulkinowoche/filmauswahl>

Oder dem QR Code:



finden Sie alle weiteren Filme, welche in diesem Jahr gezeigt werden können.

