

19.-27. November 2026

KINOPOLIS IN KOBLENZ



KONTAKT

SchulKinoWoche Rheinland-Pfalz
c/o Pädagogisches Landesinstitut
Rheinland-Pfalz
Hofstraße 257c
56077 Koblenz



INFORMATION

Projektbüro SchulKinoWoche
Tel: +49 (0) 261 9702-306
Mail: rheinland-pfalz@schulkinowochen.de
<https://bildung.rlp.de/schulkinowochen>



EINTRITT: 5,00 EURO

Begleitpersonen in angemessener Zahl erhalten freien Eintritt

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

MORITZ IN DER LITFASSSÄULE

AB 1. bis 4. KLASSE

DDR · 1983

Regie: Rolf Losansky

Laufzeit: 99 Min.

Altersempfehlung: ab 6 bis 9 Jahre, FSK: 0



Der neunjährige Moritz kann es Eltern und Lehrer*innen nicht recht machen, denn Moritz ist "langsam und gründlich", neigt zu Tagträumen oder denkt so intensiv über Dinge nach, dass er alles andere um sich vergisst. Für sein Anderssein ständig gerügt, gegängelt oder belächelt zu werden, tut weh. Moritz zieht heimlich in die Litfaßsäule auf dem Marktplatz. Seinen Eltern hinterlässt er eine Nachricht: „Es hat mir nicht mehr gefallen.“ In der Litfaßsäule lernt er eine vorlaute, sprechende Katze kennen, auf dem Marktplatz trifft er ein Mädchen vom Zirkus, dass ihn ganz anders sieht und beurteilt als seine Familie. Im Straßenkehrer findet er einen Vertrauten, mit dem er seine Probleme bespricht.



© Moritz in der Litfaßsäule, Deutsche Kinemathek, DEFA Stiftung 1983



THEMEN

Schule · Erziehung · Familie · Rollenbilder
· Identität · Außenseiter · Vorurteile ·
Toleranz · Fantasie · Träume · DDR im
Film · Animation/Trick



FÄCHER

Deutsch · Ethik · Lebenskunde ·
Geschichte · Kunst · Musik

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

MISSION MÄUSEJAGD

AB 2. KLASSE

Norwegen · 2025

Regie: Henrik Martin Dahlsbakken

Laufzeit: 80 Min.

Altersempfehlung: ab 8 Jahre, FSK: 0

Eine Mäusefamilie hat es sich in einem großen Puppenhaus in einem verlassenen Haus gemütlich eingerichtet und bereitet sich auf Weihnachten vor. Als eine Menschenfamilie für das Weihnachtsfest einzieht, versuchen die Mäuse die Eindringlinge zu vertreiben. So kommt es zu zahlreichen Verfolgungsjagden und Chaos im Haus. Nur die kleine Maus Lea und der Menschenjunge Mikkel freunden sich an und versuchen das Weihnachtsfest zu retten. Ob ihnen das gelingen wird?



© Mission Mäusejagd – Chaos unterm Weihnachtsbaum, Capelight Pictures 2025



THEMEN

Weihnachten · Gemeinschaft ·
Zusammenhalt · Vorurteile · Familie ·
Freundschaft · Toleranz · Ängste · Mut ·
Vertrauen · Filmsprache



FÄCHER

Deutsch · Ethik · Religion · Lebenskunde
· Sachkunde · Film- und Medienkunde



19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

ELIO

AB 3. KLASSE

USA · 2025

Regie: Madeline Sharafian, Domee Shi, Adrian Molina

Laufzeit: 98 Min.

Altersempfehlung: ab 8 Jahre, FSK: 6



Ein kleiner Junge, der um seine Eltern trauert und bei seiner Tante aufwächst, träumt sich in die unendliche Weite des Weltraums und wird tatsächlich von Außerirdischen abgeholt. Mit ELIO legt die erfolgreiche Animationsschmiede Pixar eine visuell mitreißende und thematisch breit aufgestellte Mischung aus Space-Abenteuer und Jugendfilm vor, die in ihren besten Momenten an die Klassiker des Studios heranreicht.



© Elio, Walt Disney Germany 2025



THEMEN

Abenteuer · Weltall · Außenseiter ·
Familie · Freundschaft · Trauer ·
Filmsprache



FÄCHER

Kunst · Sachkunde · Deutsch · Englisch



19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

ZIRKUSKIND

AB 3. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Julia Lemke, Anna Koch

Laufzeit: 90 Min.

Altersempfehlung: ab 8 Jahre, FSK: 0



Der elfjährige Santino wächst in einer Zirkusfamilie auf, die an vielen Orten auftritt. ZIRKUSKIND nimmt die Zuschauer*innen ein Jahr lang mit hinter die Kulissen des "Circus Arena" – voller spannender Showeinlagen, familiärer Wärme und bewegender Familiengeschichten. Der Film erzählt von Zusammenhalt, Tradition und dem Zirkus als wertschätzenden Lernort, aber auch von Diskriminierung und Verfolgung der Sinti* und Roma* im Nationalsozialismus – kindgerecht und mit liebevollen Animationen.



© Zirkuskind (c) Flare Film, Julia Lemke; Across Nations Filmverleih 2025

THEMEN



Zirkus · Familie · Familiengeschichte ·
Sinti*zze und Rom*nja · Bildung ·
Nationalsozialismus · Rassismus ·
Vorurteile · Diskriminierung · Talent ·
Verantwortung



FÄCHER

Deutsch · Sachkunde · Geschichte ·
Sport · Kunst · Ethik · Religion ·
Darstellendes Spiel · Politik

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

DANCING QUEEN

AB 5. KLASSE



Norwegen • 2023

Regie: Aurora Gossé

Laufzeit: 90 Min.

Altersempfehlung: ab 10 Jahre, FSK: 6

Die Leidenschaft fürs Tanzen macht nicht an Alters- oder Körpergrenzen halt: Das lernt auch die 12-jährige Mina, die bislang mit ihrem Nerd-Dasein eigentlich ganz zufrieden war. Durch ihre neu entdeckte Liebe zum Hip-Hop beginnt für das Mädchen eine aufregende Verwandlung. DANCING QUEEN ist eine liebenswerte und originelle Reise durch die Pubertät unterlegt mit viel mitreißender Musik, die ernste Themen nicht ausspart.



© Dancing Queen, der Filmverleih 2024



THEMEN

Familie • Freundschaft • Körperbilder •
erste Liebe • Hip-Hop • Musik • Pubertät •
Schule • Selbstfindung • Tanzen • Tod
• Transformation



FÄCHER

Deutsch • Ethik • Musik • Sport



19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

FUTURE COUNCIL

AB 6. KLASSE

Australien • 2024

Regie: Damon Gameau

Laufzeit: 85 Min.

Altersempfehlung: ab 11 Jahre, FSK: 0

Sprachfassung: deutsche Voice over Fassung, englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Auf der ganzen Welt engagieren sich junge Menschen für Klimaschutz und sind frustriert, dass viel zu wenig getan wird, um unseren Planeten zu schützen. Der Regisseur Damon Gameau begleitet acht von ihnen. In einem gelben Schulbus reisen sie durch Europa und konfrontieren Entscheidungsträger*innen der mächtigsten internationalen Konzerne. Sie diskutieren – und gründen einen Zukunftsrat. Der inspirierende Dokumentarfilm zeigt, was passiert, wenn die nächste Generation nicht mehr nur vor der Tür protestiert, sondern direkt im Konferenzraum Platz nimmt.



© Future Council, Filmperlen 2026



THEMEN

Umweltschutz · Mitbestimmung ·
Aktivismus · Natur · Nachhaltigkeit ·
Kapitalismus · Ökologie · Wirtschaft
· Konsum



FÄCHER

Biologie · Erdkunde · Sozialkunde ·
Politik · Englisch · Kunst · Bildung für
nachhaltige Entwicklung
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

JUNIORS

AB 7. KLASSE

Frankreich • 2022

Regie: Hugo Thomas

Laufzeit: 96 Min.

Altersempfehlung: ab 12 Jahre, FSK: 12

Viel gibt es im kleinen Dorf Mornas nicht zu tun. Gegen die Langeweile hilft dem 14-jährigen Jordan und seinem besten Freund Patrick nur ihre Playstation, mit der sie meist gegen koreanische Spieler*innen zocken. Als plötzlich immer mehr Geld in ihrem Account auftaucht, sind die beiden zunächst irritiert. Anscheinend denken einige, dass Jordans rasierter Kopf auf eine Krebserkrankung zurückzuführen ist. Eigentlich ein Missverständnis, aber als ihre Playstation den Geist aufgibt, wittern die beiden ihre Chance und starten einen großen Spendenaufruf in ihrem Stream. Doch die Aktion bleibt nicht unbemerkt in Morna und selbst die Klassenrowdys rasieren sich in Solidarität mit Jordan die Haare ab.



© Juniors, Landfilm 2022



THEMEN

Soziale Medien • Freundschaft •
Solidarität • Verantwortung • Moral •
Lügen



FÄCHER

Deutsch • Ethik • Französisch •
Medienkunde • Sozialkunde • Religion

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

THE CIRCLE

AB 8. KLASSE

USA, Vereinigte Arabische Emirate • 2017

Regie: James Ponsoldt

Laufzeit: 110 Min.

Altersempfehlung: ab 13 Jahre, FSK: 12

Die neu beim Internet-Konzern The Circle angestellte Mae steht hinter der Vision des Firmenchefs Eamon Bailey, der die Welt durch eine Überwachung aller Menschen verbessern will. Doch als sich Mae als Testperson für eine lückenlose Kamerabeobachtung meldet, offenbart die Datenkrake ihre abgründige Seite. Die mit Emma Watson und Tom Hanks prominent besetzte Hollywood-Adaption von Dave Eggers' zeitgeistigem Bestseller verhandelt aktuelle Themen in Form eines kurzweiligen Zukunftsthillers.



© The Circle, Universum Film 2017



THEMEN

Technik/Neue Technologien ·
Kommunikation · Medien · Öffentlichkeit ·
Individuum (und Gesellschaft) ·
Datenschutz · Macht/Machtgefüge · Ethik
· Werte · Zukunft



FÄCHER

Deutsch · Englisch · Politik · Sozialkunde
· Ethik · Informatik · Arbeitslehre
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

DIE WELLE

AB 9. KLASSE

Deutschland • 2007/2008

Regie: Dennis Gansel

Laufzeit: 107 Min.

Altersempfehlung: ab 14 Jahre, FSK: 12

Von Anfang an machen die Oberstufenschüler in der Projektwoche zum Thema Autokratie deutlich, dass sie keine Lust darauf haben, schon wieder über den Nationalsozialismus zu sprechen. Eine Diktatur wäre heute in Deutschland ohnehin nicht mehr möglich.



© Die Welle, Constatin Film 2008



THEMEN

Demokratiebildung (fächerübergreifend) ·
Autorität · Jugend/Jugendkultur ·
Extremismus · (Deutsche) Geschichte ·
Individuum (und Gesellschaft) · Macht ·
Manipulation · Schule · Totalitarismus ·



FÄCHER

Deutsch · Geschichte · Sozialkunde ·
Religion/Ethik

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

WENN DAS LICHT ZERBRICHT

AB 10. KLASSE

Island • 2024

Regie: Rúnar Rúnarsson

Laufzeit: 81 Min.

Altersempfehlung: ab 15 Jahre, FSK: 12

Aus dem Nichts verliert die Kunststudentin Una ihre große Liebe – an jenem Tag, an dem sich ihr Geliebter von seiner bisherigen Freundin trennen und endlich mit ihr zusammenkommen sollte. Statt selbst offen trauern zu können, unterdrückt Una ihre Gefühle und sieht sich in die Lage versetzt, Freunden von ihm und sogar seiner Freundin Halt zu bieten. Ein sensibel inszenierter, einfühlsamer Film über Verlust, Zusammenhalt und Abschiednehmen.



© Wenn das Licht zerbricht, Neue Visionen Filmverleih 2025

**THEMEN**Trauer • Tod • Liebe • Zusammenhalt •
Freundschaft • Studium**FÄCHER**Deutsch • Kunst • Ethik • Religion •
Psychologie

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

JE SUIS KARL

AB 10. KLASSE



Deutschland, Tschechien • 2021

Regie: Christian Schwochow

Laufzeit: 126 Min.

Altersempfehlung: ab 15 Jahre, FSK: 12

Ein Bombenattentat zerstört ein Berliner Wohnhaus. Zu den Opfern zählen die Mutter und die beiden jüngeren Brüder der etwa 20-jährigen Maxi. Von nun an fühlt sich die junge Frau unsicher, sie sucht nach Antworten und neuer Orientierung. Kann der charismatische Karl sie geben? Der Film nimmt den deutlich wahrnehmbaren Rechtsruck nicht nur in Deutschland, sondern in ganz Europa in den Blick und zeichnet ein beunruhigendes Bild des gegenwärtigen Europas.



© Je Suis Karl, Michaela Hermina, Pandora Film 2021

THEMEN



Rechtsterrorismus • Radikalisierung •
Extremismus • Rechtspopulismus •
Propaganda • Gewalt • Politik •
Gesellschaft • Neue Rechte • Sprache



FÄCHER

Politik • Geschichte • Sozialkunde • Ethik
• Medienkunde • Deutsch • Kunst • Musik
• Religion

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

BLAME

AB 11. KLASSE

Schweiz • 2025

Regie: Christian Frei

Laufzeit: 128 Min.

Altersempfehlung: ab 16 Jahre, FSK: 12

BLAME erzählt die Geschichte von drei Wissenschaftler*innen, die seit vielen Jahren gefährliche Viren erforschen, die von Tieren auf Menschen überspringen können. Schon lange vor dem Ausbruch von Corona warnten sie vor einer neuen Pandemie, doch ihre Forschungsergebnisse wurden kaum beachtet. Als sich Ende 2019 das Coronavirus von China ausgehend verbreitete, bewahrheiteten sich ihre Befürchtungen. Während der Pandemie gerieten die Forschenden selbst unter Verdacht: Bei Fragen nach dem Ursprung des Virus entsteht auch die Vermutung, das Virus sei in ihrem Labor entstanden oder von dort entwichen. Der Film geht diesen Beschuldigungen nach und zeigt, dass es dafür keinen abschließenden Beweis gibt. Er vertritt die These, dass ein natürlicher Ursprung des Virus wahrscheinlicher ist. BLAME zeigt, wie die Debatte zunehmend geprägt ist von Desinformation, Verschwörungsmythen und Schuldzuweisungen und wie Populist*innen die Menschen verunsicherten und aufhetzten.



©Blame, Rise and Shine Cinema 2025, Copyright Ch. Frei

THEMEN



Pandemien · SARS/COVID-19 · Forschung ·
Wissenschaft · Forschungsethik ·
Wissenschaftskommunikation · Soziale
Medien · Fake News · Politische
Interessen Wissenschaftsethik



FÄCHER

Sozialkunde · Politik · Ethik · Religion ·
Biologie · Philosophie · Psychologie ·
Deutsch · Geschichte

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kinopolis in Koblenz

WUNSCHFILM

Unter: <https://bildung.rlp.de/schulkinowoche/filmauswahl>

Oder dem QR Code:



finden Sie alle weiteren Filme, welche in diesem Jahr gezeigt werden können.

