

## 19.-27. November 2026

### KINO-CENTER NASTÄTTEN



#### KONTAKT

SchulKinoWoche Rheinland-Pfalz  
c/o Pädagogisches Landesinstitut  
Rheinland-Pfalz  
Hofstraße 257c  
56077 Koblenz



#### INFORMATION

Projektbüro SchulKinoWoche  
Tel: +49 (0) 261 9702-306  
Mail: [rheinland-pfalz@schulkinowochen.de](mailto:rheinland-pfalz@schulkinowochen.de)  
<https://bildung.rlp.de/schulkinowochen>



### EINTRITT: 5,00 EURO

Begleitpersonen in angemessener Zahl erhalten freien Eintritt

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

# PUMUCKL UND DAS GROSSE MISSVERSTÄNDNIS

AB 1. bis 4. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Marcus H. Rosenmüller

Laufzeit: 98 Min.

Altersempfehlung: ab 6 bis 9 Jahre, FSK: 0



Hurra, der Pumuckl ist wieder da, und zwar im Kino: Der Spielfilm ist angelehnt an die TV-Serie episodisch erzählt und fasst mehrere Kobold-Abenteuer in einer Geschichte zusammen. Er lässt Pumuckl und Meister Eder aufs Land fahren und später die Welt der klassischen Musik kennenlernen. Dabei passiert viel Lustiges, es entstehen aber auch Missverständnisse und die Frage, wo Pumuckl und Eder ihren Platz in der Welt haben und wie wichtig ihnen ihre Freundschaft ist.



© Pumuckl und das große Missverständnis, Constantin Film 2025



## THEMEN

Freundschaft • Musik • Traditionen • Streit  
• Selbstwirksamkeit • Wünsche und  
Träume • Stadt und Land



## FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht • Deutsch •  
Sachkunde • Musik • Kunst • Religion •  
Lebenskunde • Ethik

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

# DER FRECHSTE TROLL DER WELT

AB 2. KLASSE

Dänemark • 2024

Regie: Jan Rahbeck

Laufzeit: 80 Min.

Altersempfehlung: ab 5 bis 9 Jahre, FSK: 0

Der kleine Troll Billy ist im Quatsch machen einfach unschlagbar. Auf seiner Lieblings-Fledermaus fliegt er von einem Schlamassel in den nächsten. Eigentlich soll der kleine freche Billy der nächste Höhlenmeister werden und die Troll-Familie vor den fiesen Menschen beschützen. Aber stattdessen sehnt er sich nach gefährlichen Abenteuern. Neugierig und im Herzen mutig schleicht er sich ans Tageslicht in die streng verbotene Menschenwelt. Mit Schwester Bonny an seiner Seite entdeckt er jedoch, dass ihr Zuhause in großer Gefahr schwebt. Die Menschen wollen einen gigantischen Freizeitpark darauf bauen und die Baustelle bringt das trollige Höhlenhaus zum Einsturz. Das muss verhindert werden – zur Not mit Kran-Entführung, Feuerlöschern und bewaffneten Fledermäusen. Ein turbulentes Abenteuer nimmt seinen Lauf, in dem die kleinen Trolle nicht nur ihr Zuhause retten müssen, sondern auch die Schönheit der Natur wiederentdecken, neue Freunde finden und den Menschen ganz viel leckere Eiscreme vor der Nase wegschnappen. Denn Billy muss seinem Ruf gerecht werden – und er ist eindeutig DER FRECHSTE TROLL DER WELT!



© Der frechste Troll der Welt. Neue Visionen Filmverleih

## THEMEN



Freundschaft • Familie • Mut • Abenteuer •  
Natur • Umweltschutz • Zusammenhalt •  
Vorurteile • Verantwortung • Fantasie



## FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht • Sachkunde •  
Deutsch • Kunst • Ethik • Religion



19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

# PLITSCH PLATSCH FOREVER

AB 2. bis 6. KLASSE

Schweiz • 2026

Regie: Susanne Natascha Beller

Laufzeit: 85 Min.

Altersempfehlung: ab 7 bis 11 Jahre



Sobald es warm ist, verbringen Pola und ihre allerbeste Freundin Polly jede freie Minute im lokalen Freibad. Pollys Mütter betreiben dort das Bistro und so ist das „Plitsch Platsch“ für die beiden längst zu einem zweiten Zuhause geworden. Doch dann soll das Schwimmbad für immer schließen und Pola erfährt in letzter Minute, dass Polly mit ihrer Familie nach Toronto umziehen wird. Um Polly wieder zurückzuholen, will Pola das „Plitsch Platsch“ retten. Dafür braucht sie die Hilfe der anderen Kinder im Ort und lernt so Rosalie kennen. Gemeinsam entwickeln sie die Idee, das Schwimmbad in ein Öko-Bad zu verwandeln, um Kosten einzusparen und holen dafür die Stadtpräsidentin mit ins Boot. Die Kinder starten eine Unterschriftensammlung. Trotz Streit und Rückschlägen schaffen sie es am Ende zusammen, das Schwimmbad zu retten.



© Plitsch Platsch forever, Catpics | Der Filmverleih GmbH 2026



## THEMEN

Freundschaft • Demokratie • Lokalpolitik •  
Adultismus • Mitbestimmung •  
Kinderrechte • Verantwortung • Abschied •  
Umzug • Globalisierung • Freundschaft



## FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht • Sachkunde •  
Deutsch • Lebenskunde • Ethik • Religion  
• Kunst • Musik • Demokratiebildung  
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

# CHECKER TOBI 3

AB 3. KLASSE

Deutschland · 2025

Regie: Antonia Simm

Laufzeit: 97 Min.

Altersempfehlung: ab 8 Jahre, FSK: 0



Checker Tobi stößt mit Marina auf eine Rätselfrage aus ihrer Kindheit: Wer hinterlässt die mächtigsten Spuren im Erdreich? Auf der Suche nach der Antwort reist Tobi zur faszinierenden Flora und Fauna Madagaskars, in die Permafrostregion Spitzbergen und zu den geheimnisvollen Spuren der Maya in Mexiko. Dabei erkennt er mit Hilfe vieler Freund\*innen und seines achtjährigen Ichs: Gesunde Böden sind Grundlage für Leben, Klima- und Ressourcenschutz – und es ist Zeit, unserer Verantwortung für eine nachhaltige Zukunft nachzukommen.



© Checker Tobi – Die heimliche Herrscherin der Erde, (c) megahertz; MFA + 2026

### THEMEN



Abenteuer · Erwachsenwerden · Reisen · Erde · Ökologie · Umweltverschmutzung · Afrika · Europa · Lateinamerika · Nordpol · Globalisierung · Klimawandel · Indigene · Natur · Verantwortung



### FÄCHER

NaWi · Sachkunde · Erdkunde · Biologie · Ethik · Lebenskunde · Nachhaltige Entwicklung (fächerübergreifend) · Umwelterziehung (fächerübergreifend)



19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

# DER WILDE ROBOTER

AB 3. KLASSE

USA · 2024

Regie: Chris Sanders

Laufzeit: 102 Min.

Altersempfehlung: ab 7 Jahre, FSK: 6



Wie ein verdrahteter Robinson Crusoe strandet der KI-Roboter Roz auf einer Insel voller Tiere, die in ihm erst eine Bedrohung und dann eine Lachnummer sehen. Nach und nach fügt sich Roz in die Inselwelt und die Rolle als Ersatzeltern teil einer verwaisten Zwerggans ein. Auf der Grundlage von Peter Browns Kinderbuch „Das Wunder der wilden Insel“ inszeniert Chris Sanders einen ästhetisch wie emotional eindrucksvollen Animationsfilm mit positiven Botschaften.



© Der wilde Roboter, Universal Pictures Germany, 2024



### THEMEN

Roboter · Natur · Tiere · Filmsprache · Diskriminierung · Ausgrenzung · Außenseiter · Freundschaft · Familie · Anerkennung · Zusammengehörigkeit · Künstliche Intelligenz · Migrationsgesellschaft



### FÄCHER

Sachkunde · NaWi · Erdkunde · Biologie · Lebenskunde/Ethik · fächerübergreifend: Umwelterziehung · Bildung für nachhaltige Entwicklung

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

# PFERD AM STIEL

AB 4. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Sonja Maria Kröner

Laufzeit: 81 Min.

Altersempfehlung: ab 9 Jahre, FSK: 6



Ein 13-jähriges Mädchen entdeckt Hobby Horsing für sich und erlebt dadurch Ausgrenzung und verliert ihre beste Freundin. Dennoch hält sie an ihrem Traum fest, an einer Meisterschaft in Finnland teilzunehmen. Humorvoll erzählt der Film darüber, selbstbestimmt seinen eigenen Weg zu gehen, und lädt zur Auseinandersetzung mit Freundschaften ein.



© Pferd am Stiel, Lieblingfilm Lars Nitsch; Port-au-Prince Pictures



## THEMEN

Freundschaft • Selbstwertgefühl •  
Identität • Sport • Familie • Ausgrenzung •  
Social Media



## FÄCHER

Deutsch • Lebenskunde/Ethik • Religion  
• Kunst

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

## DAS GEHEIME STOCKWERK

AB 5. KLASSE

Deutschland, Österreich, Luxemburg • 2025

Regie: Norbert Lechner

Laufzeit: 96 Min.

Altersempfehlung: ab 10 Jahre, FSK: 6



„Sind die Nazis noch an der Macht?“ – Der 12-jährige Karli entdeckt, dass ein alter Hotelaufzug eine Zeitmaschine ist und landet im Jahr 1938. Zusammen mit dem jüdischen Mädchen Hannah und dem Schuhputzer Georg löst er Rätsel um das geheimnisvolle Hotel. Durch die Verknüpfung von Detektivgeschichte mit deutscher Geschichte zur Zeit des Nationalsozialismus lädt der Film zum eigenen Forschen ein und öffnet einen wichtigen Dialog über Erinnerung und Verantwortung.



© Das geheime Stockwerk (c) Kevin Lee, Amour Fou, farbfilm verleih 2025



### THEMEN

Nationalsozialismus · Antisemitismus ·  
Widerstand · Flucht · Verfolgung ·  
Freundschaft · Familie · Geschichte ·  
Erinnerungskultur



### FÄCHER

Deutsch · Geschichte · Lebenskunde ·  
Ethik · Politik · Demokratiebildung  
(fächerübergreifend)



19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

# FUTURE COUNCIL

AB 6. KLASSE

Australien • 2024

Regie: Damon Gameau

Laufzeit: 85 Min.

Altersempfehlung: ab 11 Jahre, FSK: 0

**Sprachfassung:** deutsche Voice over Fassung, englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Acht junge Umwelt-Aktivist\*innen zwischen 10 und 15 Jahren, ein gelber Schulbus und ein Roadtrip quer durch Europa: Regisseur Damon Gameau (2040 – WIR RETTEN DIE WELT) stellt in seinem neuen Dokumentarfilm Kinder und Jugendliche in den Mittelpunkt. Sie teilen ihr Engagement für eine nachhaltigere Zukunft, lernen voneinander und tragen ihre Ideen bis in die Vorstandsetagen von Nestlé oder ING. Mitreißend plädiert FUTURE COUNCIL für mehr Mitbestimmung.



© Future Council, Filmperlen 2026



### THEMEN

Umweltschutz • Mitbestimmung •  
Aktivismus • Natur • Nachhaltigkeit •  
Kapitalismus • Ökologie



### FÄCHER

Biologie • Erdkunde • Sozialkunde •  
Politik • Englisch • Kunst • Bildung für  
nachhaltige Entwicklung  
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

## JUNIORS

AB 7. KLASSE

Frankreich • 2022

Regie: Hugo Thomas

Laufzeit: 96 Min.

Altersempfehlung: ab 12 Jahre, FSK: 12

Viel gibt es im kleinen Dorf Mornas nicht zu tun. Gegen die Langeweile hilft dem 14-jährigen Jordan und seinem besten Freund Patrick nur ihre Playstation, mit der sie meist gegen koreanische Spieler\*innen zocken. Als plötzlich immer mehr Geld in ihrem Account auftaucht, sind die beiden zunächst irritiert. Anscheinend denken einige, dass Jordans rasierter Kopf auf eine Krebserkrankung zurückzuführen ist. Eigentlich ein Missverständnis, aber als ihre Playstation den Geist aufgibt, wittern die beiden ihre Chance und starten einen großen Spendenaufruf in ihrem Stream. Doch die Aktion bleibt nicht unbemerkt in Morna und selbst die Klassenrowdys rasieren sich in Solidarität mit Jordan die Haare ab.



© Juniors, Landfilm 2022



### THEMEN

Soziale Medien • Freundschaft •  
Solidarität • Verantwortung • Moral •  
Lügen



### FÄCHER

Deutsch • Ethik • Französisch •  
Medienkunde • Sozialkunde • Religion

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

# THE CIRCLE

AB 8. KLASSE

USA, Vereinigte Arabische Emirate • 2017

Regie: James Ponsoldt

Laufzeit: 110 Min.

Altersempfehlung: ab 13 Jahre, FSK: 12

Die neu beim Internet-Konzern The Circle angestellte Mae steht hinter der Vision des Firmenchefs Eamon Bailey, der die Welt durch eine Überwachung aller Menschen verbessern will. Doch als sich Mae als Testperson für eine lückenlose Kamerabeobachtung meldet, offenbart die Datenkrake ihre abgründige Seite. Die mit Emma Watson und Tom Hanks prominent besetzte Hollywood-Adaption von Dave Eggers' zeitgeistigem Bestseller verhandelt aktuelle Themen in Form eines kurzweiligen Zukunftsthillers.



© The Circle, Universum Film 2017



## THEMEN

Technik/Neue Technologien ·  
Kommunikation · Medien · Öffentlichkeit ·  
Individuum (und Gesellschaft) ·  
Datenschutz · Macht/Machtgefüge · Ethik  
· Werte · Zukunft



## FÄCHER

Deutsch · Englisch · Politik · Sozialkunde  
· Ethik · Informatik

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

## 22 BAHNEN

AB 9. KLASSE

Deutschland · 2025

Regie: Mia Maariel Meyer

Laufzeit: 102 Min.

Altersempfehlung: ab 14 Jahre, FSK: 12



Tilda ist stark. Sie ist stark, weil sie es schon immer war. Und sie ist stark, weil sie es sein muss. Denn ganz allein kümmert sie sich um ihre 10j-jährige Schwester Ida und ihre alkoholranke Mutter. Sie liebt schwimmen, arbeitet im Supermarkt und verfolgt ihr Mathematikstudium im Heimatort, während ihre beste Freundin nach dem Schulabschluss in die große weite Welt gezogen ist. Als Viktor auftaucht und sich als großer Bruder von Tildas verstorbenem besten Freund Ivan herausstellt, kommen viele Gefühle an ihre Schulzeit zurück: Welche Beziehung hatte sie zu Ivan wirklich? Und wer hat das Auto gefahren, in dem Ivan und seine Familie damals verunglückt sind? Klar ist immer: Die Alkoholkrankheit der Mutter und die damit verbundene alleinige Verantwortung für ihre kleine Schwester waren schon immer fester Bestandteil ihres Lebens.



© 22 Bahnen, Constantin Film 2025



### THEMEN

Alkoholabhängigkeit · Co-Abhängigkeit ·  
pflegende Angehörige · Geschwister ·  
Sucht · Mathematik · Sport · Verliebtsein ·  
Freundschaft · Zukunft ·  
Erwachsenwerden



### FÄCHER

Deutsch · Ethik · Sozialkunde ·  
Mathematik

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

# VERFLUCHT NORMAL

AB 10. KLASSE

Großbritannien, Irland • 2025

Regie: Kirk Jones

Laufzeit: 121 Min.

Altersempfehlung: ab 15 Jahre, FSK: 12



Die filmische Biografie handelt von John Davidson, einem schottischen Mann aus einer Arbeiter\*innenfamilie, der heute für seinen Aktivismus für das Tourette-Syndrom bekannt ist. John wächst in den 1980er-Jahren in Galashiels auf, als bei ihm erste Symptome des Tourette-Syndroms einsetzen. Doch seine Umgebung – vor allem Familie und High School – hat kein Verständnis. Wissen über die neurologische Krankheit ist nicht verbreitet, und sie ist stark stigmatisiert. Stattdessen wird John als frecher und problematischer Junge abgestempelt und sein Wunsch, Fußballer zu werden, steht im Aus. Auch als John erwachsen ist, stagniert sein Leben. Er gerät aufgrund mangelnden Verständnisses für seine Symptome in Konflikte mit anderen Menschen und der Polizei. Doch dann begegnet er seinem alten Schulfreund Murray und dessen Mutter Dotty. Dotty hilft John, eine Arbeit bei Hausmeister Tommy zu finden und unterstützt ihn dabei, seine Laufbahn als Aufklärer für mehr Verständnis und gegen Diskriminierung zu beginnen.



© Verflucht normal, Wild Bunch Germany 2026

## THEMEN



Ableismus • Tourette-Syndrom •  
Behinderung • (Wahl-)Familie •  
Freundschaft • Diskriminierung •  
emotionale Belastung • Arbeit • Mobbing •  
Gewalt



## FÄCHER

Englisch • Deutsch • Ethik • Sozialkunde •  
Psychologie • Berufsorientierung  
(fächerübergreifend)

# SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kino-Center in Nastätten

## WUNSCHFILM

Unter: <https://bildung.rlp.de/schulkinowoche/filmauswahl>

Oder dem QR Code:



finden Sie alle weiteren Filme, welche in diesem Jahr gezeigt werden können.

