

19.-27. November 2026

WALHALLA KINOCENTER IN PIRMASENS



KONTAKT

SchulKinoWoche Rheinland-Pfalz
c/o Pädagogisches Landesinstitut
Rheinland-Pfalz
Hofstraße 257c
56077 Koblenz



INFORMATION

Projektbüro SchulKinoWoche
Tel: +49 (0) 261 9702-306
Mail: rheinland-pfalz@schulkinowochen.de
<https://bildung.rlp.de/schulkinowochen>



EINTRITT: 5,00 EURO

Begleitpersonen in angemessener Zahl erhalten freien Eintritt

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

KOMMISSAR GORDON & BUFFY

AB 1. bis 3. KLASSE



Schweden • 2017

Regie: Linda Hambäck

Laufzeit: 65 Min.

Altersempfehlung: ab 6 bis 8 Jahre, FSK: 0

Im Revier des Waldkommissars Gordon kommt es zu Unregelmäßigkeiten: Nüsse werden vermisst. Während der Spurensicherung befällt Gordon ein schrecklicher Verdacht: War es die gefürchtete Füchsin? Und falls ja, was wird noch passieren? Glücklicherweise hat der Kommissar eine patente Assistentin zur Seite, die Waldmaus Buffy, die gleich die richtige Frage stellt: Was will eine Füchsin mit Nüssen? Doch ganz so leicht ist Gordon nicht zu überzeugen.



© Kommissar Gordon & Buffy, eksystemt distribution filmverleih 2019



THEMEN

Konfliktlösung • Forschergeist • Logisches Denken • Empathie • Berufe • Alter • Vorurteile • Tiere • Krimi



FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht • Deutsch • Sachkunde • Kunst • Ethik/Lebenskunde • Religion • Sport

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

PUMUCKL UND DAS GROSSE MISSVERSTÄNDNIS

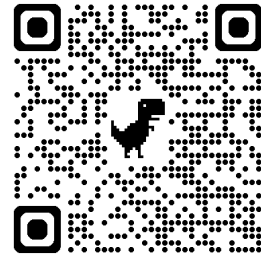
AB 1. bis 4. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Marcus H. Rosenmüller

Laufzeit: 98 Min.

Altersempfehlung: ab 6 bis 9 Jahre, FSK: 0



Hurra, der Pumuckl ist wieder da, und zwar im Kino: Der Spielfilm ist angelehnt an die TV-Serie episodisch erzählt und fasst mehrere Kobold-Abenteuer in einer Geschichte zusammen. Er lässt Pumuckl und Meister Eder aufs Land fahren und später die Welt der klassischen Musik kennenlernen. Dabei passiert viel Lustiges, es entstehen aber auch Missverständnisse und die Frage, wo Pumuckl und Eder ihren Platz in der Welt haben und wie wichtig ihnen ihre Freundschaft ist.



© Pumuckl und das große Missverständnis, Constantin Film 2025



THEMEN

Freundschaft • Musik • Traditionen • Streit
• Selbstwirksamkeit • Wünsche und
Träume • Stadt und Land



FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht • Deutsch •
Sachkunde • Musik • Kunst • Religion •
Lebenskunde • Ethik

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

MISSION MÄUSEJAGD

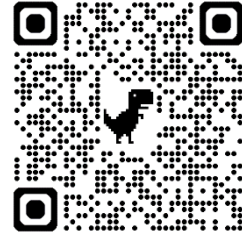
AB 2. KLASSE

Norwegen • 2025

Regie: Henrik Martin Dahlsbakken

Laufzeit: 80 Min.

Altersempfehlung: ab 7 Jahre, FSK: 0



Eine Mäusefamilie hat es sich in einem großen Puppenhaus in einem verlassenen Haus gemütlich eingerichtet und bereitet sich auf Weihnachten vor. Als eine Menschenfamilie für das Weihnachtsfest einzieht, versuchen die Mäuse die Eindringlinge zu vertreiben. So kommt es zu zahlreichen Verfolgungsjagden und Chaos im Haus. Nur die kleine Maus Lea und der Menschenjunge Mikkel freunden sich an und versuchen das Weihnachtsfest zu retten. Ob ihnen das gelingen wird?



© Mission Mäusejagd – Chaos unterm Weihnachtsbaum, Capelight Pictures 2025



THEMEN

Weihnachten • Gemeinschaft •
Zusammenhalt • Vorurteile • Familie •
Freundschaft • Toleranz • Ängste • Mut •
Vertrauen • Filmsprache



FÄCHER

Deutsch • Ethik • Religion • Lebenskunde
• Sachkunde • Film- und Medienkunde

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

JAZZY – CHAOS IM REGENWALD

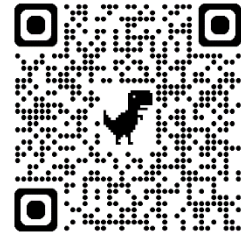
AB 3. KLASSE

Frankreich, Großbritannien, Kanada, USA • 2023

Regie: Tim Harper

Laufzeit: 87 Min.

Altersempfehlung: ab 8 Jahre, FSK: 6



Als ein Brand im Regenwald wütet, verliert das Orang-Utan-Mädchen Jazzy ihr „Daheim“ und landet ohne ihre Eltern in einer Schutzstation für Tiere. In der Obhut der Pflegerin Kirani lernt sie Gebärdensprache, die ein Gerät in menschliche Laute übersetzt. Mit dieser Fähigkeit will Jazzy über das Schicksal ihrer Heimat aufklären und dreht Videos, die sogar in den Nachrichten laufen. Nachdem sie herausfindet, dass ihre Eltern in einem Reservat leben, bricht Jazzy gemeinsam mit dem wilden Affenjungten Chance und der bald dazustößenden Nashorndame Honka dorthin auf. Unterwegs dokumentieren die Tiere mit Hilfe eines Tablets mit Internetzugang die Machenschaften eines Palmöl-Konzerns, der den Regenwald rodet und die Tiere in ein angeblich paradiesisches, in Wahrheit aber künstliches und von einem zwielichtigen Krokodil kontrolliertes Refugium umsiedelt.



©Jazzy – Chaos im Regenwald, Camino Filmverleih 2023



THEMEN

Natur • Tiere • Tierschutz • Umwelt •
Ökosysteme • Regenwald • Abenteuer •
Heimat • Freundschaft • Familie • Social
Media • Aktivismus



FÄCHER

Deutsch • Sachkunde •
Lebenskunde/Ethik • Religion •
fächerübergreifend: Bildung für
nachhaltige Entwicklung



19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

ROMYS SALON

AB 4. KLASSE

Niederlande, Deutschland • 2019

Regie: Mischa Kamp

Laufzeit: 90 Min.

Altersempfehlung: ab 9 Jahre, FSK: 0



Irgendwie ist Oma Stine nicht mehr die alte, findet Romy. Rechnen fällt ihr neuerdings schwer, sie wirkt oft verwirrt und vergisst einmal sogar, dass die Zehnjährige bei ihr schläft. Andererseits ist sie nun viel freundlicher und lustiger. Nur widerwillig hat sich Stine, die mit fast 70 Jahren immer noch einen Friseursalon in einer niederländischen Kleinstadt betreibt, nämlich darauf eingelassen, nachmittags auf ihre Enkelin aufzupassen. Doch das ändert sich, als Romy ihr einmal aus der Patsche hilft. Fortan darf sie ihrer Oma zur Hand gehen: Kaffee kochen, den Boden fegen, Lockenwickler eindrehen. Die beiden wachsen zusammen und das Mädchen erfährt viel über das Leben der Großmutter und deren Kindheit in Dänemark. Romy hilft, wo sie nur kann, damit niemand merkt, dass ihre Oma nicht mehr alles im Griff hat. Doch dann bringt ein Arztbesuch Gewissheit: Stine ist an Alzheimer erkrankt.



© Romys Salon, farbfilm verleih 2019



THEMEN

Kindheit • Generationen • Liebe • Alter •
Krankheit • Demenz • Familie •
Zusammenhalt



FÄCHER

Ethik • Lebenskunde • Religion • Biologie
• Sozialkunde • Deutsch

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

GRÜSSE VOM MARS

AB 3. KLASSE

Deutschland • 2024

Regie: Sarah Winkenstette

Laufzeit: 84 Min.

Altersempfehlung: ab 8 Jahre, FSK: 6



Der zehnjährige Tom mag weder die Farbe Rot noch Veränderungen. Alle drei Stunden muss er etwas trinken. Seine Armbanduhr erinnert ihn stets. Dass seine Mutter für ihren Job für vier Wochen nach China reisen muss, kommt für ihn einer Katastrophe gleich. Ausgestattet mit Logbuch und Astronautenanzug und in Begleitung vom waghalsigen Elmar und der kommunikativen Nina, seinen älteren Geschwistern, tritt der zukünftige Weltraumreisende seine erste Mission an: Es geht nach Lunau, zu seinen unkonventionellen Großeltern. Denn eins steht fest: schafft er diese Reise, dann ist er bereit eines Tages zum Mars zu fliegen.



©Grüße vom Mars, farbfilm verleih 2025



THEMEN

Autismus-Spektrum • Abenteuer • Ängste •
Behinderung • Familie • Forschung • Konflikt
• Neuanfang • Träume und Ziele • Weltall •
Selbstvertrauen • Zusammenhalt • Inklusion



FÄCHER

Deutsch • Sachkunde • Mathematik •
Kunst • Ethik • Lebenskunde • Religion

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

DAS GEHEIME STOCKWERK

AB 5. KLASSE

Deutschland, Österreich, Luxemburg • 2025

Regie: Norbert Lechner

Laufzeit: 96 Min.

Altersempfehlung: ab 10 Jahre, FSK: 6



„Sind die Nazis noch an der Macht?“ – Der 12-jährige Karli entdeckt, dass ein alter Hotelaufzug eine Zeitmaschine ist und landet im Jahr 1938. Zusammen mit dem jüdischen Mädchen Hannah und dem Schuhputzer Georg löst er Rätsel um das geheimnisvolle Hotel. Durch die Verknüpfung von Detektivgeschichte mit deutscher Geschichte zur Zeit des Nationalsozialismus lädt der Film zum eigenen Forschen ein und öffnet einen wichtigen Dialog über Erinnerung und Verantwortung.



© Das geheime Stockwerk (c) Kevin Lee, Amour Fou, farbfilm verleih 2025



THEMEN

Nationalsozialismus • Antisemitismus •
Widerstand • Flucht • Verfolgung •
Freundschaft • Familie • Geschichte •
Erinnerungskultur



FÄCHER

Deutsch • Geschichte • Lebenskunde •
Ethik • Politik • Demokratiebildung
(fächerübergreifend)

SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

MOMO

AB 5. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Christian Ditter

Laufzeit: 92 Min.

Altersempfehlung: ab 10 Jahre, FSK: 6

Michael Endes Zukunftsvision „Momo“ ist ein bis heute viel gelesener Klassiker mit zeitloser Thematik. In die Fußstapfen des renommierten Bestsellers und der beliebten Filmadaption von 1986 tritt nun eine neue Realfilmumsetzung von Christian Ditter, die den Stoff mit einigen Modernisierungen und einer an Hollywoodfilme angelehnten Inszenierung in die Gegenwart holt. Den Charme der früheren Verfilmung erreicht die Neufassung zwar nicht, der spannende und anknüpfungsreiche Plot um den Zeitdiebstahl der „Grauen“ überzeugt aber nach wie vor.



© Momo, Constantin Film 2025



THEMEN

Freundschaft • Werte • Fantasie •
Leistungsdruck • Konsumgesellschaft •
Achtsamkeit • Zuhören • modernes
Märchen



FÄCHER

Deutsch • Ethik • Sozialkunde • Kunst



19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

FUTURE COUNCIL – Komm an Bord

AB 6. KLASSE

Australien • 2024

Regie: Damon Gameau

Laufzeit: 85 Min.

Altersempfehlung: ab 11 Jahre, FSK: 0

Sprachfassung: deutsche Voice over Fassung, englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Acht junge Umwelt-Aktivist*innen zwischen 10 und 15 Jahren, ein gelber Schulbus und ein Roadtrip quer durch Europa: Regisseur Damon Gameau (2040 – WIR RETTEN DIE WELT) stellt in seinem neuen Dokumentarfilm Kinder und Jugendliche in den Mittelpunkt. Sie teilen ihr Engagement für eine nachhaltigere Zukunft, lernen voneinander und tragen ihre Ideen bis in die Vorstandsetagen von Nestlé oder ING. Mitreißend plädiert FUTURE COUNCIL für mehr Mitbestimmung.



© Future Council, Filmperlen 2026



THEMEN

Umweltschutz • Mitbestimmung •
Aktivismus • Natur • Nachhaltigkeit •
Kapitalismus • Ökologie



FÄCHER

Biologie • Erdkunde • Sozialkunde •
Politik • Englisch • Kunst • Bildung für
nachhaltige Entwicklung
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

THE COWBOY

AB 8. KLASSE

Deutschland, USA • 2025

Regie: André Hörmann

Laufzeit: 92 Min.

Altersempfehlung: ab 13 Jahre, FSK: 6



Was bedeutet es, ein echter Cowboy zu sein? Für den Jungen Crowley vor allem Freiheit. Zusammen mit seiner Familie lebt er in Colorado und kümmert sich um die Ranch. Geld haben sie wenig. Doch seine Familie bedeutet ihm alles. Plötzlich stirbt Crowleys älterer Bruder und die Familie fällt auseinander. Crowley lernt, dass es immer schwerer wird, ein Cowboy zu sein. Sowohl er als auch seine Familie müssen sich mit ihren Gefühlen und Konflikten auseinandersetzen.



© The Cowboy, Salzgeber 2025



THEMEN

Cowboy • Familie/Familienkonflikte • Tod •
Erwachsenwerden • Arbeit • Armut • Trauer •
Gewalt • Alkoholismus • Männlichkeitsbilder •
Gender/Geschlechterrollen



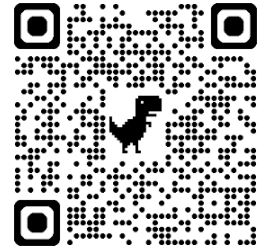
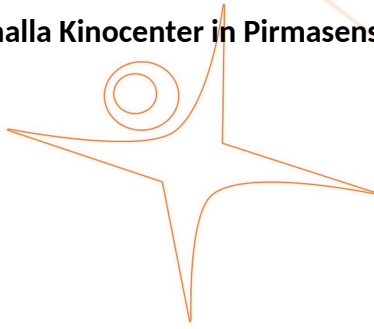
FÄCHER

Englisch • Deutsch • Erdkunde • Politik •
Ethik • Religion • fächerübergreifend:
Berufsorientierung

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

THE CIRCLE

AB 8. KLASSE



USA, Vereinigte Arabische Emirate • 2017

Regie: James Ponsoldt

Laufzeit: 110 Min.

Altersempfehlung: ab 13 Jahre, FSK: 12

Für die Mittzwanzigerin Mae Holland erfüllt sich ein Traum, als sie im kalifornischen Silicon Valley einen Job als Kundenbetreuerin beim IT-Konzern The Circle ergattert, einer betont mitarbeiterfreundlichen Mischung aus Google, Apple und Facebook. Der prophetische Firmenmitgründer und CEO Eamon Bailey strebt – natürlich zum Wohl der Menschheit – eine weltumspannende Überwachung und zentrale Speicherung sämtlicher Daten an, frei nach seinem Motto: „Wissen ist gut, alles wissen ist besser.“ Die portable, erschwingliche und mit dem Internet verbundene Minikamera SeeChange soll die Vision Wirklichkeit werden lassen. Denn wer würde schon Schlechtes tun, wenn er dabei gefilmt wird? Die Einwände ihres „analogen“ Exfreunds Mercer ausschlagend, verpflichtet sich Mae als Werbegesicht für eine Rund-um-die-Uhr-Beobachtung und steigt über Nacht zur Social-Media-Ikone auf. Doch dann offenbart die schöne neue Welt ihres Chefs Schattenseiten.



©The Circle, Universum Film 2017



THEMEN

Technik/Neue Technologien •
Kommunikation • Medien • Öffentlichkeit •
Individuum (und Gesellschaft) •
Datenschutz • Macht/Machtgefüge • Ethik
• Werte • Zukunft



FÄCHER

Deutsch • Englisch • Politik • Sozialkunde
• Ethik • Informatik • Arbeitslehre



SCHULKINOWOCHENSCHULKIN

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Walhalla Kinocenter in Pirmasens

22 BAHNEN

AB 9. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Mia Maariel Meyer

Laufzeit: 102 Min.

Altersempfehlung: ab 14 Jahre, FSK: 12



Tilda ist stark. Sie ist stark, weil sie es schon immer war. Und sie ist stark, weil sie es sein muss. Denn ganz allein kümmert sie sich um ihre 10j-jährige Schwester Ida und ihre alkoholranke Mutter. Sie liebt schwimmen, arbeitet im Supermarkt und verfolgt ihr Mathematikstudium im Heimatort, während ihre beste Freundin nach dem Schulabschluss in die große weite Welt gezogen ist. Als Viktor auftaucht und sich als großer Bruder von Tildas verstorbenem besten Freund Ivan herausstellt, kommen viele Gefühle an ihre Schulzeit zurück: Welche Beziehung hatte sie zu Ivan wirklich? Und wer hat das Auto gefahren, in dem Ivan und seine Familie damals verunglückt sind? Klar ist immer: Die Alkoholkrankheit der Mutter und die damit verbundene alleinige Verantwortung für ihre kleine Schwester waren schon immer fester Bestandteil ihres Lebens.



© 22 Bahnen, Constantin Film 2025



THEMEN

Alkoholabhängigkeit • Co-Abhängigkeit •
pflegende Angehörige • Geschwister •
Sucht • Mathematik • Sport • Verliebtsein •
Freundschaft • Zukunft •
Erwachsenwerden



FÄCHER

Deutsch • Ethik • Sozialkunde •
Mathematik