

19.-27. November 2026

PRO-WINZKINO IN SIMMERN



KONTAKT

SchulKinoWoche Rheinland-Pfalz
c/o Pädagogisches Landesinstitut
Rheinland-Pfalz
Hofstraße 257c
56077 Koblenz



INFORMATION

Projektbüro SchulKinoWoche
Tel: +49 (0) 261 9702-306
Mail: rheinland-pfalz@schulkinowochen.de
<https://bildung.rlp.de/schulkinowochen>



EINTRITT: 5,00 EURO

Begleitpersonen in angemessener Zahl erhalten freien Eintritt

19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

PUMUCKL UND DAS GROSSE MISSVERSTÄNDNIS

AB 1. bis 4. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Marcus H. Rosenmüller

Laufzeit: 98 Min.

Altersempfehlung: ab 6 bis 9 Jahre, FSK: 0



Hurra, der Pumuckl ist wieder da, und zwar im Kino: Der Spielfilm ist angelehnt an die TV-Serie episodisch erzählt und fasst mehrere Kobold-Abenteuer in einer Geschichte zusammen. Er lässt Pumuckl und Meister Eder aufs Land fahren und später die Welt der klassischen Musik kennenlernen. Dabei passiert viel Lustiges, es entstehen aber auch Missverständnisse und die Frage, wo Pumuckl und Eder ihren Platz in der Welt haben und wie wichtig ihnen ihre Freundschaft ist.



© Pumuckl und das große Missverständnis, Constantin Film 2025



THEMEN

Freundschaft • Musik • Traditionen • Streit
• Selbstwirksamkeit • Wünsche und
Träume • Stadt und Land



FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht • Deutsch •
Sachkunde • Musik • Kunst • Religion •
Lebenskunde • Ethik

19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

TAFITI – AB DURCH DIE WÜSTE

AB 1. BIS 4. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Nina Wels

Laufzeit: 80 Min.

Altersempfehlung: ab 6 bis 9 Jahre, FSK: 0



Die redselige Adaption der gleichnamigen Kinderbuchreihe von Julia Boehme erzählt in farbenprächtigen Bildfolgen von den Abenteuern eines Erdmännchens und eines Schweins, die auf einer Heldenreise im südlichen Afrika entdecken, wie wichtig trotz aller Unterschiede Freundschaft, Vertrauen und Teamgeist sind. Der Animationsfilm kombiniert kindgerecht Spannung und Humor, tritt nachdrücklich gegen Vorurteile und für einen achtsamen Umgang mit der Natur ein.



© Tafiti – Ab durch die Wüste, Little Dream Pictures, 2025



THEMEN

Freundschaft • Zusammenhalt • Teamgeist
• Mut • Vertrauen • Solidarität • Natur •
Tiere • Adoleszenz • Integration •
Vorurteile • Einsamkeit • Resilienz



FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht • Kunst •
Sachkunde • Deutsch • Religion •
Lebenskunde

19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

DER FRECHSTE TROLL DER WELT

AB 2. KLASSE

Dänemark • 2024

Regie: Jan Rahbeck

Laufzeit: 80 Min.

Altersempfehlung: ab 5 bis 9 Jahre, FSK: 0

Der kleine Troll Billy ist im Quatsch machen einfach unschlagbar. Auf seiner Lieblings-Fledermaus fliegt er von einem Schlamassel in den nächsten. Eigentlich soll der kleine freche Billy der nächste Höhlenmeister werden und die Troll-Familie vor den fiesen Menschen beschützen. Aber stattdessen sehnt er sich nach gefährlichen Abenteuern. Neugierig und im Herzen mutig schleicht er sich ans Tageslicht in die streng verbotene Menschenwelt. Mit Schwester Bonny an seiner Seite entdeckt er jedoch, dass ihr Zuhause in großer Gefahr schwebt. Die Menschen wollen einen gigantischen Freizeitpark darauf bauen und die Baustelle bringt das trollige Höhlenhaus zum Einsturz. Das muss verhindert werden – zur Not mit Kran-Entführung, Feuerlöschern und bewaffneten Fledermäusen. Ein turbulentes Abenteuer nimmt seinen Lauf, in dem die kleinen Trolle nicht nur ihr Zuhause retten müssen, sondern auch die Schönheit der Natur wiederentdecken, neue Freunde finden und den Menschen ganz viel leckere Eiscreme vor der Nase wegschnappen. Denn Billy muss seinem Ruf gerecht werden – und er ist eindeutig DER FRECHSTE TROLL DER WELT!



© Der frechste Troll der Welt. Neue Visionen Filmverleih

THEMEN



Freundschaft • Familie • Mut • Abenteuer •
Natur • Umweltschutz • Zusammenhalt •
Vorurteile • Verantwortung • Fantasie



FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht • Sachkunde •
Deutsch • Kunst • Ethik • Religion

19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

MEIN FREUND BARRY

AB 3.KLASSE

Schweiz, Deutschland • 2025

Regie: Markus Welter

Laufzeit: 97 Min.

Altersempfehlung: ab 8 Jahre, FSK: 0



Der Film erzählt von der Freundschaft eines zwölfjährigen Jungen zum legendären Lawinenhund Barry vom Großen Sankt Bernhard. Am Beispiel der Geschichte des Bauernsohnes Georg werden die Auswirkungen der bröckelnden Ständegesellschaft und das Leben während der Napoleonischen Kriege für das junge Publikum verstehbar gemacht. Durch beeindruckende Landschaftsbilder bekommt es darüber hinaus einen Einblick in die Schönheit, aber auch Naturgewalten der Alpen.



© Mein Freund Barry, Wild Bunch Germany 2025



THEMEN

Abenteuer · Freundschaft · Gemeinschaft
· Tiere · Lebensraum · Natur ·
Chancengleichheit · Bildung · soziale
Ungleichheit · (europäische) Geschichte



FÄCHER

Sachunterricht · NaWi · Erdkunde ·
Biologie · Ethik/Lebenskunde · Religion
· Geschichte



19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

PLITSCH PLATSCH FOREVER

AB 2. bis 6. KLASSE

Schweiz · 2026

Regie: Susanne Natascha Beller

Laufzeit: 85 Min.

Altersempfehlung: ab 7 bis 11 Jahre, FSK: 0



Sobald es warm ist, verbringen Pola und ihre allerbeste Freundin Polly jede freie Minute im lokalen Freibad. Pollys Mütter betreiben dort das Bistro und so ist das „Plitsch Platsch“ für die beiden längst zu einem zweiten Zuhause geworden. Doch dann soll das Schwimmbad für immer schließen und Pola erfährt in letzter Minute, dass Polly mit ihrer Familie nach Toronto umziehen wird. Um Polly wieder zurückzuholen, will Pola das „Plitsch Platsch“ retten. Dafür braucht sie die Hilfe der anderen Kinder im Ort und lernt so Rosalie kennen. Gemeinsam entwickeln sie die Idee, das Schwimmbad in ein Öko-Bad zu verwandeln, um Kosten einzusparen und holen dafür die Stadtpräsidentin mit ins Boot. Die Kinder starten eine Unterschriftensammlung. Trotz Streit und Rückschlägen schaffen sie es am Ende zusammen, das Schwimmbad zu retten.



© Plitsch Platsch forever, Catpics | Der Filmverleih GmbH 2026



THEMEN

Freundschaft · Demokratie · Lokalpolitik ·
Adultismus · Mitbestimmung ·
Kinderrechte · Verantwortung · Abschied ·
Umzug · Globalisierung · Freundschaft



FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht · Sachkunde ·
Deutsch · Lebenskunde · Ethik · Religion
· Kunst · Musik · Demokratiebildung
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

PFERD AM STIEL

AB 4. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Sonja Maria Kröner

Laufzeit: 81 Min.

Altersempfehlung: ab 9 Jahre, FSK: 6



Ein 13-jähriges Mädchen entdeckt Hobby Horsing für sich und erlebt dadurch Ausgrenzung und verliert ihre beste Freundin. Dennoch hält sie an ihrem Traum fest, an einer Meisterschaft in Finnland teilzunehmen. Humorvoll erzählt der Film darüber, selbstbestimmt seinen eigenen Weg zu gehen, und lädt zur Auseinandersetzung mit Freundschaften ein.



© Pferd am Stiel, Lieblingfilm Lars Nitsch; Port-au-Prince Pictures



THEMEN

Freundschaft • Selbstwertgefühl •
Identität • Sport • Familie • Ausgrenzung •
Social Media



FÄCHER

Deutsch • Lebenskunde/Ethik • Religion
• Kunst

19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

I ACCIDENTALLY WROTE A BOOK

AB 5. KLASSE

Ungarn, Niederlande • 2024

Regie: Nóra Lakos

Laufzeit: 92 Min.

Altersempfehlung: ab 10 Jahre, FSK: 6



Nina ist 12 Jahre alt und lebt mit ihrem Vater und ihrem kleinen Bruder in Ungarn. Ihre Mutter ist vor acht Jahren verstorben. Nina träumt davon, Geschichten zu schreiben. Dabei erhält sie von ihrer Nachbarin, die Schriftstellerin ist, liebevolle Unterstützung. Sie wird Ninas Mentorin und die beiden freunden sich an. Durch das Schreiben kommt Nina ihrer inneren Welt und ihren Gefühlen näher und lernt, sich in Geschichten auszudrücken. So findet sie ihre eigene innere Stimme. Beim Schreiben verarbeitet Nina die täglichen Herausforderungen und ständigen Veränderungen beim Erwachsenwerden: die erste Liebe, Freundschaften, Spannungen in der Familie. Als ihr Vater eine neue Freundin hat und die Beziehung ernster wird, kommt es zu einem Konflikt. Nina wird klar, wie sehr sie ihre Mutter vermisst und wie wenig sie von ihr weiß – und möchte herausfinden, wer und wie ihre Mutter war. Realität begegnet Fantasie, Erinnerungen und Wünsche verbinden sich zu Geschichten. Das Schreiben wird Ninas Weg, ihren Verlust und ihre Trauer kreativ zu bewältigen.



© I accidentally wrote a book – Der Sommer als (m)ich meine Geschichte fand, Landfilm 2026



THEMEN

Verlust · Trauer · Familie · Schreiben als
Heilung und Weg zur Selbstfindung ·
Identität · Kreativität · Fantasie · Pubertät
· erste Liebe · Erinnern ·
Erwachsenwerden



FÄCHER

Deutsch · Ethik · Religion · Kunst



19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

FUTURE COUNCIL

AB 6. KLASSE

Australien • 2024

Regie: Damon Gameau

Laufzeit: 85 Min.

Altersempfehlung: ab 11 Jahre, FSK: 0

Sprachfassung: deutsche Voice over Fassung, englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Acht junge Umwelt-Aktivist*innen zwischen 10 und 15 Jahren, ein gelber Schulbus und ein Roadtrip quer durch Europa: Regisseur Damon Gameau (2040 – WIR RETTEN DIE WELT) stellt in seinem neuen Dokumentarfilm Kinder und Jugendliche in den Mittelpunkt. Sie teilen ihr Engagement für eine nachhaltigere Zukunft, lernen voneinander und tragen ihre Ideen bis in die Vorstandsetagen von Nestlé oder ING. Mitreißend plädiert FUTURE COUNCIL für mehr Mitbestimmung.



© Future Council, Filmperlen 2026



THEMEN

Umweltschutz · Mitbestimmung ·
Aktivismus · Natur · Nachhaltigkeit ·
Kapitalismus · Wirtschaft · Ökologie
Konsum



FÄCHER

Erdkunde · Sozialkunde · Politik ·
Wirtschaft · Deutsch · Bildung für
nachhaltige Entwicklung
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

EIN KUCHEN FÜR DEN PRÄSIDENTEN

AB 8. KLASSE



Irak, USA, Katar · 2025

Regie: Hasan Hadi

Laufzeit: 105 Min.

Altersempfehlung: ab 13 Jahre, FSK: 6

Im Irak der 1990er-Jahre wird die neunjährige Lamia ausgelost, den Geburtstagskuchen für Saddam Hussein zu backen – eine Pflicht mit drohenden Konsequenzen bei Nichterfüllung. Da Eier, Mehl und Zucker Mangelware sind, begibt sie sich mit ihrem Freund Saeed und Hahn Hindi auf eine gefährliche Reise. Gedreht im Irak und in Cannes ausgezeichnet, eröffnet der in Cannes ausgezeichnete Film einen seltenen Blick auf Alltag, Angst und Hoffnung in einer Diktatur.



© Ein Kuchen für den Präsidenten, Vuelta Germany 2026



THEMEN

Irak · Diktatur · Autoritarismus ·
Sanktionen · Krieg · Imperialismus ·
Diskriminierung · Selbstwirksamkeit ·
Freundschaft



FÄCHER

Politik · Erdkunde · Geschichte ·
Religion · Ethik · Demokratieerziehung
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

SUNNY DANCER

AB 9. KLASSE

Großbritannien • 2026

Regie: George Jacques

Laufzeit: 106 Min.

Altersempfehlung: ab 14 Jahre, FSK: 12



Für die 17-jährige Ivy gab es aufgrund ihrer Krebserkrankung lange keine Normalität. Nach überstandener Krankheit hat sie sich in ein Schneckenhaus aus Wut und Fatalismus zurückgezogen. Von der Idee des „Chemo-Camps“ ist das junge Mädchen alles andere als begeistert und fährt nur ihren Eltern zuliebe. Wider Erwarten freundet sie sich jedoch mit der Clique der Camp-Außenseiter*innen an, die sich seit Jahren jeden Sommer dort treffen: Ella will dieses Jahr endlich ihren ersten Sex erleben – mit Betreuer Tristan. Ralph reißt ständig schlechte Witze, Archie weiß alles über Knoten, Maisie hat für jede*n einen spirituellen Rat und Jake wirft gleich zu Beginn ein Auge auf die rebellische Ivy. Zwischen Outdoortrips und Ausflügen auf den Rummelplatz schlagen die Jugendlichen immer wieder über die Stränge, das kann auch der leicht peinliche Camp-Leiter Patrick nicht verhindern. Doch trotz aller Ausgelassenheit leben die Protagonist*innen in dem Bewusstsein: Nicht alle haben ihre Krankheit endgültig besiegt.



© Sunny Dancer, Caplight Pictures 2026



THEMEN

Erwachsenwerden · erste Liebe · Krankheit
· Krebs · Sexualität · Tod



FÄCHER

Deutsch · Englisch · Ethik · Philosophie ·
Musik · Sport



19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

SOULEYMAN'S GESCHICHTE

AB 9. KLASSE

Frankreich • 2024

Regie: Boris Lojkine

Laufzeit: 94 Min.

Altersempfehlung: ab 14 Jahre, FSK: 12



Der junge Mann Souleyman arbeitet als Fahrradlieferant für Essensservices in Paris. Er ist aus Guinea nach Frankreich gekommen. Trotz seines Fleißes verdient er kaum Geld, arbeitet unter menschenunwürdigen Bedingungen und schläft nachts im Obdachlosenheim. In nur zwei Tagen muss er sich auf ein Asylinterview vorbereiten, dessen Ergebnis bestimmen wird, ob er in Frankreich bleiben kann oder nicht. Die Uhr tickt – und Souleyman fehlt das Geld, um an seine Papiere zu kommen. Willkürlich ist er dem Staat und auch den Menschen innerhalb und außerhalb seiner Community ausgeliefert als Arbeiter und Asylbewerber, der in der Nahrungskette ganz unten steht. Verzweifelt lernt er eine Geschichte der politischen Verfolgung auswendig, um im Interview zu überzeugen. Doch nach und nach enttarnt sich seine wahre tragische Biografie..



© Souleyman's Geschichte, Film Kino Text 2024



THEMEN

Asyl • Migrationsgesellschaft • Fluch •
Rassismus • Klassismus • Ausbeutung • Gig
Economy • Menschenrechte



FÄCHER

Französisch • Deutsch • Politik •
Wirtschaft/WAT • Ethik • Sozialkunde •
Kunst

19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

VERFLUCHT NORMAL

AB 10. KLASSE

Großbritannien, Irland • 2025

Regie: Kirk Jones

Laufzeit: 121 Min.

Altersempfehlung: ab 15 Jahre, FSK: 12



Die filmische Biografie handelt von John Davidson, einem schottischen Mann aus einer Arbeiter*innenfamilie, der heute für seinen Aktivismus für das Tourette-Syndrom bekannt ist. John wächst in den 1980er-Jahren in Galashiels auf, als bei ihm erste Symptome des Tourette-Syndroms einsetzen. Doch seine Umgebung – vor allem Familie und High School – hat kein Verständnis. Wissen über die neurologische Krankheit ist nicht verbreitet, und sie ist stark stigmatisiert. Stattdessen wird John als frecher und problematischer Junge abgestempelt und sein Wunsch, Fußballer zu werden, steht im Aus. Auch als John erwachsen ist, stagniert sein Leben. Er gerät aufgrund mangelnden Verständnisses für seine Symptome in Konflikte mit anderen Menschen und der Polizei. Doch dann begegnet er seinem alten Schulfreund Murray und dessen Mutter Dotty. Dotty hilft John, eine Arbeit bei Hausmeister Tommy zu finden und unterstützt ihn dabei, seine Laufbahn als Aufklärer für mehr Verständnis und gegen Diskriminierung zu beginnen.



© Verflucht normal, Wild Bunch Germany 2026

THEMEN



Ableismus • Tourette-Syndrom •
Behinderung • (Wahl-)Familie •
Freundschaft • Diskriminierung •
emotionale Belastung • Arbeit • Mobbing •
Gewalt



FÄCHER

Englisch • Deutsch • Ethik • Sozialkunde •
Psychologie • Berufsorientierung
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im PRO-WINZKINO in Simmern

ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE

AB 10. KLASSE

Deutschland • 2026

Regie: Simon Verhoeven

Laufzeit: 137 Min.

Altersempfehlung: ab 14 Jahre, FSK: 6

Mit 20 wird Joachim unerwartet an der renommierten Schauspielschule in München angenommen und zieht in die Villa zu seinen Großeltern, Inge und Hermann. Zwischen den skurrilen Herausforderungen der Schauspielschule und den exzentrischen, meist alkoholgetränkten Ritualen seiner Großeltern versucht Joachim seinen Platz in der Welt zu finden – ohne zu wissen, welche Rolle er darin eigentlich spielt.



© Ach diese Lücke, diese entsetzliche Lücke, Warner Bros. Pictures Germany 2026

THEMEN



Erwachsenwerden • Identität • Familie •
Darstellende Kunst • Selbstfindung •
Berufswahl • Bildung & Ausbildung • Tod
& Trauer



FÄCHER

Deutsch • Darstellendes Spiel • Kunst •
Musik • Ethik • Psychologie •
Berufsorientierung
(fächerübergreifend)