

19.-27. November 2026

KREML Kulturhaus in Zollhaus-Hahnstätten



KONTAKT

SchulKinoWoche Rheinland-Pfalz
c/o Pädagogisches Landesinstitut
Rheinland-Pfalz
Hofstraße 257c
56077 Koblenz



INFORMATION

Projektbüro SchulKinoWoche
Tel: +49 (0) 261 9702-306
Mail: rheinland-pfalz@schulkinowochen.de
<https://bildung.rlp.de/schulkinowochen>



EINTRITT: 5,00 EURO

Begleitpersonen in angemessener Zahl erhalten freien Eintritt

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kreml Kulturhaus

WEIHNACHTEN

DER TIERE

AB VORSCHULE bis 4. KLASSE

Frankreich, Deutschland • 2024

Regie: Caroline Attia, Camille Alm ras, Ceylan Beyo lu,
Natalia Chernysheva, Haruna Kishi, Olesya Shchukina

Laufzeit: 68 Min.

Altersempfehlung: ab 5 bis 9 Jahre, FSK: 0



In fünf verschneiten Abenteuern erleben wir, wie die Tiere in den Wäldern Weihnachten feiern. Mal ganz unbeobachtet, mal gemeinsam mit Kindern, die ihnen auf die Spur kommen oder das gleiche Ziel verfolgen. Und auch die Tiere haben in der Vorweihnachtszeit alle Tatzen voll zu tun. In liebevoll animierten Kurzfilmen, die zu einem vielgestaltigen Film montiert sind, entsteht die Magie der Animation in einer Mischung aus Fabeln, Mythen und Geschichten.



  Weihnachten der Tiere – Fünf verschneite Abenteuer, Luftkind Filmverleih 2024

THEMEN



Zusammenhalt   Empathie   Tiere des Waldes   Natur   Familie   Bräuche und Traditionen   Fabeln   Umweltschutz   Weihnachten



FÄCHER

vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst, Musik, Ethik/Lebenskunde



19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kreml Kulturhaus

CHECKER

TOBI 3

AB 3. KLASSE

Deutschland • 2025

Regie: Antonia Simm

Laufzeit: 97 Min.

Altersempfehlung: ab 8 Jahre, FSK: 0



Checker Tobi stößt mit Marina auf eine Rätselfrage aus ihrer Kindheit: Wer hinterlässt die mächtigsten Spuren im Erdreich? Auf der Suche nach der Antwort reist Tobi zur faszinierenden Flora und Fauna Madagaskars, in die Permafrostregion Spitzbergen und zu den geheimnisvollen Spuren der Maya in Mexiko. Dabei erkennt er mit Hilfe vieler Freund*innen und seines achtjährigen Ichs: Gesunde Böden sind Grundlage für Leben, Klima- und Ressourcenschutz – und es ist Zeit, unserer Verantwortung für eine nachhaltige Zukunft nachzukommen.



© Checker Tobi – Die heimliche Herrscherin der Erde, (c) megaherz; MFA + 2026

THEMEN



Abenteuer · Erwachsenwerden · Reisen ·
Erde · Ökologie · Umweltverschmutzung ·
Afrika · Europa · Lateinamerika · Nordpol ·
Globalisierung · Klimawandel · Indigene ·
Natur · Verantwortung



FÄCHER

NaWi · Sachkunde · Erdkunde · Biologie ·
Ethik · Lebenskunde · Nachhaltige
Entwicklung (fächerübergreifend) ·
Umwelterziehung (fächerübergreifend)



19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kreml Kulturhaus

PLITSCH PLATSCH FOREVER

AB 2. bis 6. KLASSE



Schweiz · 2026

Regie: Susanne Natascha Beller

Laufzeit: 85 Min.

Altersempfehlung: ab 7 bis 11 Jahre

Sobald es warm ist, verbringen Pola und ihre allerbeste Freundin Polly jede freie Minute im lokalen Freibad. Pollys Mütter betreiben dort das Bistro und so ist das „Plitsch Platsch“ für die beiden längst zu einem zweiten Zuhause geworden. Doch dann soll das Schwimmbad für immer schließen und Pola erfährt in letzter Minute, dass Polly mit ihrer Familie nach Toronto umziehen wird. Um Polly wieder zurückzuholen, will Pola das „Plitsch Platsch“ retten. Dafür braucht sie die Hilfe der anderen Kinder im Ort und lernt so Rosalie kennen. Gemeinsam entwickeln sie die Idee, das Schwimmbad in ein Öko-Bad zu verwandeln, um Kosten einzusparen und holen dafür die Stadtpräsidentin mit ins Boot. Die Kinder starten eine Unterschriftensammlung. Trotz Streit und Rückschlägen schaffen sie es am Ende zusammen, das Schwimmbad zu retten.



© Plitsch Platsch forever, Catpics | Der Filmverleih GmbH 2026



THEMEN

Freundschaft · Demokratie · Lokalpolitik ·
Adultismus · Mitbestimmung ·
Kinderrechte · Verantwortung · Abschied ·
Umzug · Globalisierung · Freundschaft



FÄCHER

Vorfachlicher Unterricht · Sachkunde ·
Deutsch · Lebenskunde · Ethik · Religion
· Kunst · Musik · Demokratiebildung
(fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kreml Kulturhaus

RIKSCHA GIRL

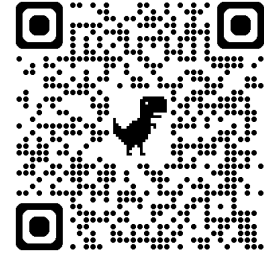
AB 8. KLASSE

Bangladesh, USA • 2021

Regie: Amitabh Reza Chowdhury

Laufzeit: 102 Min.

Altersempfehlung: ab 13 Jahren, FSK: 12



Das Mädchen Naima gehört in Bangladesh zu den Kindern, die Geld verdienen müssen, damit die Familie überleben kann. Aber Naima ist nicht nur unbeirrbar in ihrer Widerstandskraft, sondern auch eine talentierte Malerin. Eine farbenfrohe Geschichte, cineastisch erzählt, mit großen Bildern aus Bangladesh, über ein Mädchen, das sich gegen jede Art von Unterdrückung zur Wehr zu setzen weiß.



© Riksha Girl, Landfilm, 2021

THEMEN



Bangladesh • Chancen(un)gleichheit •
Soziale Ungleichheit • Armut und
Kinderarbeit • Arbeit • Selbstermächtigung
• Künstler*innen • Gender und
Geschlechterrollen • Sexismus



FÄCHER

Politik • Erdkunde • Ethik • Sozialkunde •
Kunst • Bildung für nachhaltige
Entwicklung (fächerübergreifend)

19.-27. NOVEMBER 2026 • im Kreml Kulturhaus

VERFLUCHT NORMAL

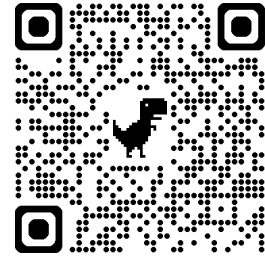
AB 10. KLASSE

Großbritannien, Irland • 2025

Regie: Kirk Jones

Laufzeit: 121 Min.

Altersempfehlung: ab 15 Jahre, FSK: 12



Die filmische Biografie handelt von John Davidson, einem schottischen Mann aus einer Arbeiter*innenfamilie, der heute für seinen Aktivismus für das Tourette-Syndrom bekannt ist. John wächst in den 1980er-Jahren in Galashiels auf, als bei ihm erste Symptome des Tourette-Syndroms einsetzen. Doch seine Umgebung – vor allem Familie und High School – hat kein Verständnis. Wissen über die neurologische Krankheit ist nicht verbreitet, und sie ist stark stigmatisiert. Stattdessen wird John als frecher und problematischer Junge abgestempelt und sein Wunsch, Fußballer zu werden, steht im Aus. Auch als John erwachsen ist, stagniert sein Leben. Er gerät aufgrund mangelnden Verständnisses für seine Symptome in Konflikte mit anderen Menschen und der Polizei. Doch dann begegnet er seinem alten Schulfreund Murray und dessen Mutter Dotty. Dotty hilft John, eine Arbeit bei Hausmeister Tommy zu finden und unterstützt ihn dabei, seine Laufbahn als Aufklärer für mehr Verständnis und gegen Diskriminierung zu beginnen.



©Verflucht Normal, Wild Bunch Germany 2026

THEMEN



Ableismus · Tourette-Syndrom ·
Behinderung · (Wahl-)Familie ·
Freundschaft · Diskriminierung ·
emotionale Belastung · Arbeit · Mobbing ·
Gewalt



FÄCHER

Englisch · Deutsch · Ethik · Sozialkunde ·
Psychologie · Berufsorientierung
(fächerübergreifend)