



DEUTSCH

Tool: Stop Motion



Rheinland-Pfalz

STAATLICHES  
STUDIENSEMINAR  
FÜR DAS LEHRAMT AN  
FÖRDERSCHULEN KAISERSLAUTERN  
MIT TEILDienstSTELLE WALLERTHEIM

Erklär-/Beispielvideos

[https://  
www.youtube.com/  
watch?v=AfbV4AeMZsQ](https://www.youtube.com/watch?v=AfbV4AeMZsQ)



Die App „Stop-Motion Studio“ ermöglicht es Schülerinnen und Schülern zum Beispiel, ein Erlebnis, ein Geschehen oder eine Handlung in kleinste Details aufzugliedern. Entsprechend vergegenwärtigen, verarbeiten und sichern sie die Inhalte kognitiv. Unbelebte Objekte wie Knet- oder Lego-Figuren und Bausteine werden dabei zur Herstellung von Fotos verwendet, die anschließend quasi wie im „Daumenkino“ zusammengefügt und zum Leben erweckt werden. Durch das detaillierte Aufgliedern eines Ereignisses in kleinste bildlich festzuhaltende Handlungssequenzen, wird der Fokus auf die Wahrnehmung wesentlicher Faktoren und Ursache-Wirkungs-Zusammenhänge gelegt.

### Anwendungsmöglichkeiten

Alltagsgeschichte, Ereignisse, Urlaubsmomente etc. werden mittels kleinster Schritte wiedergegeben und in logische Zusammenhänge gebracht. „Was ist genau passiert? Was geschah in welcher Reihenfolge? Was war der jeweilige Auslöser?“

Variabel kann diese Technik Anwendung finden, mit Blick auf naturwissenschaftliche Experimente, SlapStick- / Witzgeschichten, Unfallgeschehen etc.

Gestaltete Hinter- / Untergründe können Erzählinhalte zusätzlich betonen - diese können z.B. im Kunstunterricht angefertigt werden.

In diesem Sinne wirkt die App als Motivations- und Hilfsmittel in den Bereichen Bericht erstatten / Erzählen / Sprachförderung bzw. Lernen / Strukturieren.

Ein Erklärfilm ist an folgender Stelle hinterlegt: <https://www.youtube.com/watch?v=AfbV4AeMZsQ&feature=youtu.be>



## DEUTSCH

### Tool: Stop Motion



Rheinland-Pfalz

STAATLICHES  
STUDIENSEMINAR  
FÜR DAS LEHRAMT AN  
FÖRDERSCHULEN KAISERSLAUTERN  
MIT TEILDienstSTELLE WALLERTHEIM

#### Mögliche Barrieren

- Um den Daumen-Kino-Effekt zu erzielen, darf die Fotokamera / das Handy zwischen den Fotoaufnahmen nicht bewegt werden. Auch die Ausrichtung / der Fokus der Kamera etc. muss unverändert bleiben.
- Es entsteht ein hoher (Zeit-)Aufwand zur szenischen Darstellung eines Erlebnisses, eines Geschehens, einer Handlung.

#### Mögliche Lösungen

- Mit einem Stativ oder einer Dokumentenkamera kann das technische Setting / die Ausrichtung der Kamera fixiert werden.
- Projektorientiert können die einzelnen Arbeitsschritte fächerübergreifend umgesetzt werden. Exemplarisch gemeinsam erarbeitet, eignet sich die App als motivierende Vor- und Nachbereitung des Unterrichts. Die in der Schule vorbereitete Handlungssequenz kann als Hausaufgabe fertiggestellt werden.



5,99 €

